Brush Brush

. 1551/1-/1T .

delichtedeletete \* Charles

يحتاج أناسأ وأوادم

وكان الله في العون.

•• الذي «يتناحر ا من أجل منصب، والذي يسرق ابتسامة طفل

كلاهما عظالم، قاسي القنب.. لا يجوز أن يكون له موقع، في عمل

أبلول وذلك تبعيا للنتائج التي حلقوها خلال الشاركيات الختلفية أ

\* البطلات \*

۱ ـ شتیفی جراف (المانیا) ۲۳۹٬۳۱۱۵ ٢ ـ مونيكا سيلش (يـوغــوسلافيــا)

۲۲۱,۱۷۲ علامة. ٣ ـ جبرييل ساباتيني (الارجنتيـن)

٦ - ماري جوفرنانديز (أمريكا)

۷ ـ جنفر كبرياتي (أمريا) ١٦٨.٩٢٥٦

۲۹٬۲۱۵۷ علامة.

\* الابطال \*

١ ـ بورس بيكر (المانيا) ٢٧٢٨ نقطة. ۲ ـ ستيفان ادبيرغ (السويد) ۲۲۱۰

٥ ـ جيم كورير (امريكا) ٢٤٦٢ نقطة. ٦ - بیت سامبراس (امریکا) ۲٤٦٣

خراف، أغنى رياضية في العالم ا

an Malab Ilkegen. إفي الريافة الأردنية ١١.

•• الذين يتفقون على الخير .. هم الذين يلتزمون بالميدأ.

وموليون، لا يعترفون بشيء اسمه والتزام وا

.. والطيور على أشكالها تقع.

والذين يضحكون على بعضهم البعض ، باتفاقات مرحلية ، هم أزان.

received an appropriate ways

مبية. إن اختيار أعضاء الاتحادات، غائباً ما يأتي عن طريق الاجتهاد، أر الإرتجال، أو المجاملة، مما يجعل عملها ونتاجها يأتي دحسب التماهل!!

وكم من تعثر يصادفها خلال سنوات أربع، دون أن يهتم اأصدابها بالعلاج اللازم، فتتواصل المسيرة نحو الخلف فيما يتقدم الآخرون!!

إن التنظيم الرياضي في بلدنا بحاجة إلى إعادة نظر.. وما دامت الأندية مي التي تشكل أساسُ الرياضة، فإلى متى ستظل بعيدة أو "مبعدة، عن السارية

وزارة الشباب، لا يجوز أن تستمر في فرض التشكيلات الاتحادية ال الأندية، تبعاً لمزاج هذا المسؤول فيها، أو علاقات ذاك.

الاتحادات هي التي تشرف على المناشط الرياضية للأندية، وتنظمها، أ إطار يفترض أن يكون محدداً بالتنسيق مع الأندية نفسها .. إلا أن ما يعمل عندنا هو العكس ، فبالاتحبادات أشبه بمسؤول متسلط، يتكبر ويتجبر، وأحياناً ويمايز؛ في تعامله بين واحد وأخر، دون أن يأخذ الأندية وبطالبا وطموحاتها، ضمن أي من اعتباراته!!

ولأن الاتحاد يستمد سلطته من الوزارة، ولأن الوزارة هي السؤولة الأول والأخيرة عن كل شيء اسمه رياضة، فإن الأندية ارتضت بالأمر الوالم؛ وخاصة «الغلبانة» منها ، بحيث لا تجرؤ حتى عان إبدأه وجهة نظر في موفرع ما، كيلا تكون هناك ممارسة مضادة، أقرب إلى «اليطش، اا

كم من أنديتنا حاول أن يرفع رأسه، فإذا بالسيف بشهر مهدداً بلطفة"ا ولا مجال لذكر أسماء، فالأغلبية منها معروفة، خاصة وأنها غير معنوداً، لدرجة أن كل صرخاتها لتبيان حقها المشروع، ضاعت أدراج الرياح!

ومن أجل واقع رياضي أفضل، قد يفرز بعد فترة المستقبل المنشود،اللائف بسمعة بلدنا ومكانله، فإن أملنا كبير بالدكتور صالح ارشيدات، الوزير الشاب الذي لا يؤمن إلا بالمتابعة الميدانية، كشعار للعمل المنتج، أن ألم بخطوة ننتظرها منذ زمن ، ألا وهي تعميم الديمقراطية على مختك القطاعات الرياضية الأردنية، بما يتناسب مع نظرة حكومتنا الرشيدة، نبا حركة الرياضة والشباب، كظاهرة متميزة في مجتمعنا الطيب، الساعي دوا في تجسيد روح التسامح والمساواة بين الجميع.

إنه لجدير بنا، ونحن نحتفي بذكرى مرور ربع قرن على انبثاق مؤسطً رعاية الشباب، بمرسوم ملكي سام،، عهد إليها بموجبه الاشراف على كان النشاطات الرياضية والشبابية في بلدنا ، أن يكون هناك قرار مواز ، يعزز لله جلالة القائد بقدرات أبنائه الشباب ، ويحرر في الوقت ذاته رياضتنا من الأغلال التي كبنتها ذات يوم ، في غفلة من الزمن

الرياضة أيها السادة، حركة اجتماعية تربوية، غايتها الرئيسية بناء الإنسان القوي السليم، القادر على الإنتاج، وهي ليست وسيلة لخلق المُعانَّن والرَّارُ الأحقاد، على غرار ما نشهده بين حين وآخر من تجاوزات أخلاقية وتعرفان مارقة دخيلة، خلال منافسات، يفترض أن تكون شريفة!

الرياضة مفاهيم سامية ، توثق عرى الصداقة بين الناس ، وليست دهوشانا

من هنا . نناشد معالي وزير الشباب، بأن «يلحق» تنزلق الأقدام أكثر، وتسقط الرياضة في قعر الهاوية.

•هيدي د. صالح ارشيدات وزير الشباب، اهتمامنا معينزا تجاء الصندوق الرطني لدَّعم الرياضة، الذي الترمُّت به حكومة السيد طاهر المصري الرشيدة في دكتور أرشيدات يجري التنسيق اللازم ما كافة زملائه المعنيين، وخاصة د . باسل جرادنة وزير المالية ، كما ينوي معالي وزير الشباب شرح جدوى انشاء مثل هذا

السمالينك الزجمان الرتحيسم

برات دري. المندوق على المستويات. \* انظر مقالة الاستاذ عصام عريضة على الصفحة (٢)\*

\* العدد الـ الأحـد (١٢) ربيع الثاني ١٤١٢هجبرية، الموافق(٢٠) تشرينالثاني ١٩٩١ميلادية \*

ace Rellie الرياضية . . .

Calgori ه زنای النخالس، ۱۹

o or light Par Men ඌ ඒව

\* White the second seco

اربعة

كرة طائرة

غداً ٠٠٠ الوهدات والمودة في لقاء القهة • هل تواصل الطائرة الوحداتية التحليق بقوة في سماء الدوري، ام يتمكن وصاروخ العودة من اسقاطها لتزدحم القمة بالكبار الثلاثة ا مساء يوم غد .. ستكون الاجابة (جاهزة) على ارض قصر الرياضة

•• فريق شباب الحسين ينتظر النتيجة (على نار)، لأن فوز العودة، يدفع به الى القمة، مشاركاً عنيداً، اثير فوزه على العودة، حيامل

4044545

\* عدسة أيوب الطويل \*

«الكبيسسران» • • والفوزان الفقيران \*

الاسبوع (١١) للدوري

وفايز بدوى فقلت فاعليته الهجومية،

الرمثاء عاندها الغياب الاضطراري للمهاجمين الخطرين خالد العقوري

والوحدات، انعكست عليه الصراعات الادارية التي ظهرت دون مبررات،

وفي وقت غير ملائم، فلم نعد العابه بذلك الجمال، ونتائجه بالقوة ذاتها التي

دعم الحركة الرياضيةوالشبابية

•• عندما يشعر الواحد منا بأنه يساهم في وضع لبنة في البناء الكبير يشعر بأنه مسؤول عن رعاية هذا البناء وأنه مسؤول عن الحرص عليه وعلى حمايته، ومن هنا جيَّه إحساسنا جميعاً بأهمية مشاركة القاعدة الشعبية في القيام بمسؤولياتها رواجباتها لرفد عملية التنمية والنطوير والبناء في كافة المجالات،

وإنشاء المندوق الوطنى لدعم الحركة الشبابية والرياضية هو جيزه من هذا الإحساس الذي ينبغي أن يترجم عملياً للمساهمة في تخفيف العبء عن خزينة الدولة ولدعم الحركة الشبابية التي يوليها الحسين ملك الشباب اهتماما خاصا لقناعته بأن الشباب هم الأمل وهم الحاضر والسنقيل.

ومن هنا فقد جاء بيان حكومة دولة السيد طاهر المصري ليؤكد حرص الحكومة على إنشاء هذا الصندوق لتوفير مصدر دخل ثابت يدعم أنسطة الشباب.

ومن هنا جاء البيان الوزاري لحكومة المصري وهي حكومة الشباب ليؤكد بأن الحكومة سنعمل على وضع سياسة شبابية منهجية تستوعب طموح الشباب، وإنشاء الصندوق الوطني ليترجم بعض هذه الطموحات.

وفي ضوء ذلك أعد الدكتور صالح ارشيدات، وزير الشباب مشروع هذا القانون ومن بعض مواده فرض ضريبة مقدارها عشرة فلسات على كل علبة سجاير وماية فلس

إننا نؤكد بأن مردود هذه الضريبة لا تثقل ميزانية أحد وسيكونكبيراً على المدى القريب والبعيد وسيساهم في دعم الحركة الشبابية والرياضية ويعطيها العزم لدفع

ونؤكد بأن حكومة الشباب سنعطى هذا الشروع أولوية خاصة ونؤكد بأن السيد باسل جردانة وزير المائية سيكون أول المرحبين بإنشاء هذا الصندوق لأنه سيوفر على خزينة الدولة ويحقق وعداً قطعله الحكومة على نفسها في بيانها الوزاري ويعطى صورة عن قدرة شعبنا على مواكية القافلة السائرة إلى الأمام..

•• عصام عريضة

•• أن مصطفى العدوان، نائب الاتحاد دماؤقتة ا باعتباره مندوب رئيس اتحاد كرة القدم، هنو الوحيد القيصان ويطل الدوري للمسوسميسن من بين أعضائه الذي كان نجماً في الأخيرين.. أي أن «التشكيلة؟ الرسمية الملاعب ، يشار إليه بالبنان ، كواحد من التي رشحتها وزارة الشباب ، لم تتضمن وأحرف الاعبى المنتخب ا

وهبل تعليم أن عضويته أن وكل عام وكرتنا ، بألف خير ا!

## $\star$ lacenel at likeryle lainty $\star$

•• لا يختلف اثنان على أن البطولة السلوية لأعمار (١٩) سنة ، التي وضعت أوزارها مؤخراً، قد حققت نجاحاً يشار إنيه بالبنان، بعد أن تميزت مبارياتها بالتعة والإثارة، في ضوء المنافسة الشديدة التي طبعت على أداء الفرق.

• وأكثر ما زاد في تحقيق نجاح هذه البطولة، هو عدم قدرة المتابع لمجرياتها؛ من التكهن في ترجيح ثامة هذه القر ق على غيرها وهذه دلالة أكيدة المباريات . .

•• إن المستوى العام الذي أفصحت عنه العناصر الشابة في هذه البطولة ، لا بد وأن تكون قد استفطيت أنظار مدربي فرق أنديتها للدرجة الأولى ، أي أن هناك الكثير من العناصر التي مثلت الأندية الاربعة في البطولة، تستحق الانتقال والانضمام إلى صفوف فرقها ، التي ستتباري في منافسات دوري الدرجة الأولى، بعد فترة شهر تقريباً.

•• وإزاء الاستعداد الذي توليه الأندية في الوقت الحاضر، نرى أن الفترة الفاصلة عن بدء منافسات الدوري، خصوصاً بعد تأجيله إلى السابع عشر من شهر تشرين الثاني المقبل، تعد كافية إلى حد ما، لتطعيم فرقها بالعناصر البارزة في دوري ١٩ سنة ، والسعى نتطوير مسلوى الانسجام بينها وبين العناصر القديمة أ بقرقها للدرجة الأولى، لأنها قد تستفيد من الطباقات الشابلة الجديدة ، أكثر من الاستفادة التي تأمل تحقيقها من بعض العناصر

# •• كما كان متوقعاً .. سحب

فخري البلبيس استقالته النهائية ا التي لا رجعة عنها!! المهم أن يكون والانسجام ا قد عاد إلى أروقة اتصاد الكبرة . . والأهم أن يمسح أعضاؤه بمستوی طموح عماهیرنا ، من حیث لدرتهم على اتطوير اللعبة اا

ومندق من قال به اكلام الليسل، بمحود النهار؟.

 أخطر أنواع النفاق .. أن يكذب الإنسان على نفسه، ويوهم الآخرين بأنه

• حمهور القيصلي دميسوط!

مفاره ثأروا لكباره من الوحدات بالثلاثة أيضأا

•• الجبن غريزة لدى بعض النباس، لا يتحررون منه، حتى لبو وضعوا في عرين أسود .. لأن شعارهم ثابت، وهو باختصار اأمش مع السبع، ولو أكلك؟.

وصع لدوم الشناده أبن سنقام مباريات الدوري القررة في الشمال أ

على سنَّاد مدينة الحسن كما هو مقرر في الجدول

أم سننقل إلى والجورة؟ إياما ٢٢ السمياة وملحب

الرجل.. لا بلبل أن نصبح كلمته «اثنتين؟

الانتهازي أللسلق، دمنا بتقبرق معه ! هتى اـ

«» أمسك الحاد كرة القدم يهبوط (3) قرق

قهو أن سبيل قناعته بالملحة العامة ، لم يتراجع أمام أبة ضُفوطات.. نكن كان عليه من الأساس، رفض فكرة الناقشة في الموضوع ، ما دام الجموم أقروه

•• حنى الدراجنات؟ الأردنيسة، تتمسرك في الناسبات الخارجية .. إلى الخلف اا



•• هناك من يؤيد مشاركة فيرق نادي الشرطة في المسابقات الضاصة بالاتصادات الجماعية؛ وهناكِ من يعارضها ، بل ويعتبرها دغلطة العمر ه.

المؤسف أن البعض إندس بيسن الرأيين، يوافق هذا، ويشجع ذاك، من الحبيلين اا



• لماذا لا يصدر السادة السؤولون عن البرامج في التلفزيون، قسراراً يحظرون بموجبه على المواطئيين مين غير سكان العاصمة، وضواحيها، متعة الفرجية على مباريات كنزة القدم العالمية الكبرى؟!

خطوة كهذه؛ أفضل بكثير من عرض مثل هذه الماريات على القناة

# لا معالة

 وأكثر ما يزيدنا فخرأ بالانجاز المتحلق، هو أن بطلنا مصطفى حمنين ال تنافس مع رياضيين من (٣٦) دولة وتمكن أخيراً من التفوق عليهم، ومن أم الظفر بمركز الوصيف، ذلك المركز الذي يعد مفخرة ليس للرياضة الإرنيا فحسب، إنما للرياضة العربية قاطبة..

 ولعل ما يدعونا للتفاؤل من أن البطل مصطفى حسنين بإمكان أثرها الاعتلاء على منصات التتويج العالمية بكل اقتدار،



# اليد في مهب الريح .. ا

أي أن القرق الثلاثة الهابطة من الدرجة الأولى لوسم ١٩١ ١٩٢ والتراسلانة على ضوء نتائج الدوري، الذي سينطلق في ١٥٥ تشرين القادم، بالإضالا إل الفرق الحالية في الدرجة الثانية، بما فيها الفرق التي تأملت رسمياً للنوا الأولى، ويعد فوزها ببطولة دورى الدرجة الثانية للموسم الماشي ستلعب لبنا بينها دوري للدرجة الثانية مرة أغرى في الموسم القادم، على أن يمعد الله منها إلى الدرجة الأولى.

وتتلخص هذه التعليمات بإقامة دورى تصنيفي جديد للدرجة الأولى بديد تَلْتَقِي الْفُرِقِ الْفَائِزةُ بِالْمِرَاكِزُ مِنْ ٥ \_ ٨ في الدرجة الأولى، مع يالي أَنْهُ الدرجات الأخرى، في دوري مجزأ لموسم ٩١، ويصعد فيه الفريقان الفائزان ال مصاف الدرجة الأولى بالإضافة إلى الفرق الفائزة بالمراكز من الأول وحتى أفراق التي أفرزتها نتيجة الدوري التسنيفي.

• محمد بلال العقابات

•• نيس في شك، من أن الانجاز الكبيس الذي حققه بطلنا مصطفس حسنين في بطولة العالم الأخيرة لبناء الأجسام، التي أقيمت أل لندن، يعد إنجازاً رائعاً يستحق في ضوئه الثناء والتقدير، خصوصاً وأنه كان الأحق في خطف لقب البطولة، لولا انحياز المكام للبريطاني تونس فرنسيس، كما أوردتنا الانهاء عن تفاصيسل

تحقيق ما يصبو إليه، وهو الفوز ببطولة العالم في الأعوام القبلة، ومنه العام المقبل خاصة، هو إصراره بالإشارة إلى أنه هإذا كان الحكام سبباً في اكتلاثي بالمركز الثاني، فإن ذلك لا يمكن أن يقف حاثلاً أمام محاولاتي للقار باللقب في العام المقبل ? وهذه التصريحات إنما تؤكد تأكيداً قاطعاً على الله التي يتمتع بها هذا الرياضي المتميز، بامكانياته وقدراته التي يستدق على

•• كلنا أمل في أن نجد بطلنا مصطفى حسنين، أكثر إصراراً من قبل ان أجل تحقيق مبتغاه الذي هو جدير به، وأن القور ببطولة العالم أت لا ربيه فيه، رغم أنوف الحكام المنحازين. \* جمال خالد حمدان \*

• اتخذ اتحاد كرة الهد جملة من القرارات الجديدة، بهدف إعادة الله بيطولاته السنوية التي تمارس من خلال الدرجتين الأول والثانية، الله القرارات بدأت تأخذ مساراً عكسياً، وتشكل عائقاً أمام استعرار اللها أ بلدنا ، حيث أن التعليمات الجديدة من شأنها حصر هذه اللعبة بألل علا ممكن من الرياضيين الممارسيـن لهـا ، واتحـدْت دون أسهاب ملنعة النا طرحت لتكون أمرأ واقعاً غير قابل للنقاش.

ومن هذه القرارات تخفيض عدد أندية الدرجة الأولى المنازة سابلاً: إن ثمانية أندية إلى سنة، واعتماد باقى فرق الدرجة الثانية على دفعات وللله

ويذكر أن اتحاد اللعبة كان قد أصدر تعليمات أكثر مرونة وعالاً أ الاسبوع الماض نالت تأبيد جميع الأندية المنتسبة له

ومما سبق ذكره فإن هذه القرارات التي اتخذها الاتحاد سوف تلعق الله ببعض الأندية، وتؤخر صعودها إلى الدرجة التي تستدق، مما يجعلنا نلاد جدياً يتجميد نشاط كرة اليد من أنديتها، لعدم قدرة الاتحاد على المدادة طموحاتها وتسهيل مهمتها لزيادة عدد ممارس هذه اللعبة، وبرقد منتخانا الوطنية، لتكون في مسارها الصحيح وليست في مهب الربح.

# حتى الرمق الاخير!!

التي كادت ان تصاب بالسكتة ا

\*\* الجيل وجدها أسرصة سائحة للاستعراض امام جمهور عريض ليمحو امامه اثم (٣١) هدفا دخلت مرماه.. فحبول دقيائيق المهاراة الى (٥٤٠٠) شبدا ، يقفون بحدة امام كل تكة ثانية واخرى .. فانهارت الاعصاب التي لـم تسترح الا في الزفير الاخير عندما اختارت الكرة الرأسية لعماد الزغيل سقف الشبكة لتسكن فيها فيخسر الجيل نقطتين، فيكسب اعجاب اكثر من عشرين الفا خرجوا ناقمين عليه وعلى الوحدات معيا لانهميا اعتذبوه

\* تحليل

المباريات

رأفت

ساره

\*\* كل شيء بدا جديدا في الجيـل بدءا من اطقم اللاعبين الميزة، حتى الانتشار الجيد، لتنفيذ الخططس المحكم للمدرب العراقي الجندين هنو الاخر الذي عالج كل الأخطاء الجسيمة (امام القيصلي)، وحبولها الى نقاط مضيئة جعلت الاخضر يصل الى مرماه يطلوع الروح ،.

\*\* الجيل بعد ان خرج متعادلا في لشوط الاول ردت اليه الروح وارتفعت معنوياته في الشوط الثاني، وكس يصافيظ على صورتيه المشرقية ، الحرد (اربعة) مدافعين لا يبرحون اماكتهم الا لنصب مصيدة التسليل، اخترقها الوحدات مرتين، عندما لعب هشام كرة مرتدة اوصلها باتقان لشقيقه جهاد، الذي آثر الاستعراض والمراوغة للمداقع وصلاح النجاره الذي حولها من امامه خارج الخط، ثم مرة اخرى يكشف سعدية التسليل ،بعدير أن مبرر بينية لفراس فوزي انطلق بثقة وبخيبة امل بدل ان يسدد في المرمى المشرع الابواب آثر التمرير لجهاد المندفع

افسطت الكرة من تحته اا \*\* لعب الجيل باربعة مدافعين: المرد منهم (اطول) مدافع صلاح النجار وسيزار مهاجره لمهام تغطية المنطقة الخلفية (قلب وقشاش) كما احتبوبا جهاد بين جناحيهما فغاب مطولا قبل أن تضبع منه الكرة التي تهادت امام المرمى المفتوح بعد ان جاءت عن رأسه لخارج المرمى.

\*\* طريقة ٢١٤١٤ كيان يسهيل تعديلها لتمبح ١٠١١٠٥ حال رجوع فؤاد يحيى لينضم للمدافعين الاربعة فرما كان يترك لماروة حرية المشاغية في الامام . في الشق الهجومي لم يقدم القريق الكثير بعد ان اكتفى بالمراقبة اللميلة والانقضاض الرجولي على كال الكرات . . ا

\*\* في المقابل لعب الاخضر بتعال

# وتسرع ، جعلت الجماهير تثور وتتوتر ، فانقلب الملعب الى شعلة نشاط، فهذا جهاد يؤثر الراوغة وذاك طلال ربايعة يلعب بتهاون واستهتار ولم يغلبح في

•• بشق الانفس: تقدم المتصدر «الوحدات» خطوتين، وملاحقه «الرمثا»

مثلهما . لتبقى المسافة بينهما من جهة ، وبين باقي الفرق من جهة ثانية على

كان الوحدات والرمثا يقدمان في الذهاب عروضا وممتعة ، الا أن وضعهما

قد تغير تماما، واصبحت هوايتهما الفضلة ؛التنكيد؛ على جماهيرهما الوفية

رفع الا كرتين استبسل الدفاع في \*\* المسرة كانت انشط الجيهات في الشوط الاول، حيث محمد رجب وهشام واخيرا راتب الحسنات الذي حول كثيرا من الكرات الهامة، لكنه ارهق نفسه دون مبرر فاستبدله محمد مصطفى بقراس فوزي وبقيت كذلك في الشوط الثاني خاصة مع رجوع هشام لمركبز الظهيبر الايسر ووجبود الزغبل واخيرا قراس فوزي ، ، الا ان التأثير الاميز كسان احلال سعسدينة الذي أسام

بترتيب الهجمات هو وجمال محمود على طريقته الخاصة، مما افسح المجال لزملائه أن يتحرروا من قبود التوتر، عموما المحاولات الخضراء التي وقلف لها بالرصاد الدفاع وخلفهم البدع معن مسمبار، الذي انتشى وهنو يصد كرة جهاد الاولى في الشوط الاول ، بعد ان تلقى تمريرة الزغل ، والثانية حينما سدد قراس برأسه في الزاوية الارضية المستحيلة لكن مسمار كان امسماراه

حقا واستعرض عضلاته امام الجمهور . . \*\* هدف الوحداث؛ جاء بعد طرد محمد ابراهيم، حين رقع هشام الكورنر (بذكاء)، بعيدا عن متناول (الرؤوس العالية) للـزغـل، الذي لـم يتوانى عن دكها برأسه في الزاوية

•• أَعَارَتُ الْجَعَرُيِّرِةُ عَلَى الرَّمُثَّا..

استغل والشياطيين الحمر وحبالية

انعدام الوزن التي عاني منها الرمائنة،

فنحصوا في امتلاك منطقة الناورة،

خاصة وان توفيق الصاهب يجيد

التعاهم مع عمصام التابي ، الذي اقتتع

مدريه بشرورة نقلمه من الدفياع

\*\* ثلاثـة مـن نجـوم الرمثـا

غائبون . . العقوري وبدوي والكابتن ا

راتب، وهم عناصر فاعلة في الفريق،

ولكل منهم مزايا فنية عالية، وبدون

هؤلاء لم يكن غريبا أن يفادر الرمثا

الميدان خاسرا بهدف للبدوي، الذي

ولولا يقظة أبو ناصوح، وجدية

اصبح يتحرك بخطورة اكثراء

لكن لشوط واحد فقطاا

هم عماد الزغل يحاول الرور من الدفاع، فقد سجل هدف ؛ الإنفاذ؛ في الوقت الحرج،

\*\* عموما الوحدات، لم يكن كله سينًا ، فقد لعب الزغل وسعدية وهشام مساراة جميلة ، وفي الخلسف كسان العموري يقظاه لكنن ولصرصنا على الماكينة (الخشراء) احببنا التنبيه لاهمية منا حدث على الأقبل ، أرضاد الجماهير العريضة، أن لم يكن الفوز بالبطولة، التي تسء ملامح الاياب فيها الى المعاناة التي ستواجهها الفرق جميعا ودون استثناء ... مشكلة اخرى يعانيها الوحدات تتعلق بترتيسب الجدول، اذ تنفتح شباك الفرق امام الفيصلي وفي المباراة التساليسة وامسام

الوحدات تكون كثيرا من الترميمات

قد دشنت! ا بعكس الذهاب هتى الان ا

## درجات الفريقين،

الوحدات

الصفحة (٢)

ه على محمود (لم يختبر). ه محمد رجب (۲). ا خضر عبيد (١).

ا يوسف العموري (4). \* يوسف الشمري (٧).

\* هشام عبدالمنعم (٨). \* ant الزغل (A),

 ایراهیم سعدیة (۹). \* طلال ربابعة (٣).

فأطلق راتب صاروخيا من

المطراز الرمثاوي المتميز (ارض - شبك)

أن يتمكن الريشة من متابعتها حتى

•• الجزيرة ، طرأ على مستواه الحة من

التقدم، اللاعبون ازدادوا حماسا، ولا

يشك بأن اداءهم سيكون اكثر استمالة

خاصة بعد ان اتعدل، قرار الهبوط

ليشمل ثلاثة غـرق، يـدلا مـن اربعـة،

والفارق الذي يقصله عن خط النجاة

\* جمال محمود (٧).

\* جهاد عبدالنعم (٥).

\* راتب المستات (ه). غراس فوزي (۱). \* عصام محمود (٥).

الجيل

ه معن مسمار (۹).

ه محمد ابراهیم (۱).

ه سیزار مهاجر (۸)،

\* صلاح النجار (٨).

ه شکري رمضان (۱).

\* قراد بحیی (۵).

\* هسن حميد (٥).

ا محمد ايوب (ه).

١ معن احمد (٦)،

ه راسم حينا (٥).

ه محمود مصاروه (۵).

ا اسماعيل عبدالحميد (1).

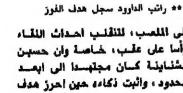
\*\* حسين الثناينة ... الدينامو الرمثاوي

water and

بمقدور اجتزيرة أن يسجل هدفها اخسر، على الأقبل رغم أن الأفضليبة يشكل عام كائت للرمثا اا

•• في الشوط الثاني بزل راتب الداوود

الدفاع الرمثاوي في التعامل مع الكرات التي وصلات والربيع، فليريمها كيان



الى الملعسب، لتنقلب احداث اللقاء رأسا على علب، خياصة وان حسين الشناينة كسان مجتهسدا الى ايعسد الحدود ، واثبت ذكاءه هين احرز هدف النعادل، مستغلا تقدم الريشية، الذي

بدد جهد زملائه، وقتح شهية الرمائنة

ليس سهلاء فهو خمس نقاط بالتمام • • الرملاء، مستواه غير مطمئن، في ظبل والفيابات ... وهذا ظبران طارىء حين تزول اسبابه أنان اوشام الفريق ستعبود الى منا عهبدتناه منن

\*\* كان يمكن للكرميل ا.و كيان

قويا بما فيه الكفاية ان يسجل ولو

هدف، خاصة بعد أن أفطار مظهر

السعيد لاشراك عدنيان عبوض مكيان

المذفعرم سامس سعيد فلعب خبط

الدفاع باكمله، دون خبرة كافية الا في

الميسرة هيث زياد ابو شنب، الا ان

وسط الكرمل فضل الراقبة اللصيقة غير

المجدية لموس وابو عابد على التمرير

لسلیمان فایز او محمود سلیمان

عموما دالازرق، استغل انهيار خصمه،

خاصة بعد ان طرد حافظ الخضور

الخبير ، بعد ان تفرغ للمشادة

الكلامية مع الحكم، فلعب الكرميل

بدفاع مهلهل استفله الفيصلي وسجيل

ثلاثة اهداف، واضاع امثالها، فهدا

جريس نمله كرة عبقرية من صبحى

الاسبوع (١١) للدوري

لاعبدمه ولدم يعسوى الظديسران عال

المساهمة الغدالة في الهجوم مما جعل

الكرات تدل احمود سليمان وسليمان

فايز بشكيل ممقره فضاميا في احتفيان

\*\* دحسام ورفيقساه، اسم يكسن

التناسق بينهما جيدا ، حتى أن حكم

الرابة لم يكشف اكثر من حالة تسلل

من بينها هدف خالد عوض الشاني

والرابع للفيصليء الذي احتبج عليب

الكرمل مطولا، فجريس تبرك خياليد

(المتقدم) ينفرد بالحارس وعندها

(موه) عليه الاخير وسدد براحته في

الشباك . . وكان خالد نفسه قد افتتح

التسجيل بعد ان احترق شقيقة

صبحي، الصفوف ورفع كرة باتقان،

حولها خالد لقلب المرمى في غفلة من

اهدد خليل وعدنان عوض اا

\*\* لم تكن مباراة الفيدلي الثانية اكثر من تمريس بمد ان انمار دفاع اللكرمل كما انهار الجيل قطه، مما . أفسح المجال لاضاعية عشرات الفيرس والاكتفاء بثلاثة في الجيل وخمسة في مرمى الكرمل ١١٠

عائلة عبوض استعبرضت بعد ان صالت وجالت واصبحت تختار الوقيت المناسب للتسجيل .. عموما هذا جعل الازرق يتلدم للمطاردة بشكيل جدى بعد أن خلصه القادسية من الأهلى

\*\* لم تستمر الجدية التي لعب بها الكرمل طويلا فبعد منتصف الشوط الاول انهار الرباعي الدفاعي (ميراد ويناسر بقيمس، حنافسظ الخضبور ومروان نجيب ) وتباعدت المافات بين

# (ديسربسي الشهسال) تكرر سيناريو الذهاب

براحة آخر الاهداف الخمسة...!

الذي يبدو انه يستهتر بالفرق الضعيفة

سليمان من المنتصف ، يترك يواجه الحارس وعندما لمحه جريس خارجا عن مرماه، عاجله بكرة دلوب و رائعة وهذا جمال أبو عابد يتخلص من الحارس والدفاع ولم يشأ التسجيل وأثر التمرير لموسى عوض الذي سدد

\*\* يؤخذ على لاعبى الفيملي الزاجية في الاداء، خاصة خالد عبوض

ايتدرب، في المنطقة الحرام...ا \*\* درجات الفريقين من عشرة \* الكرمل\*

احمد خليل (٥).

(ياسر بقيعي (٤). رافع ملوح (٦). محمود سليمان (۵). سليمان فايز (1).

عبدالرحمن سليمان (٥).

مراد بقیعی (۵).

حافظ الخضور (٧).

مروان نجيب (٦).

دفاع الكرمل المتفرج!!

•• خبرج زعيما اربد الكبرويان كان بارعاً في الوسط. مثبر، اقتسما النقطتين الغاليتين، ورضيا بالنتيجسة.. لا غسالسب ولا

 لا يستحق اي من العربي أو الحسين الخسارة، فقد أديا كـل مـا عندهما في الميدان، وفرحت جماهير الشمال، لأن الفريقين تقيدمنا معياً، خطوة بعيداً عن حسدود الشبيح، روأميما في مأمن من الهبوط، الذي يخش البعض أن يهددهما. \_\_\_

•• اتفقت الآراء على أن الطبابع التقليدي الذي يميز لقاءات النجاريان (اللندوديين)، لا شبك يجعبل مين مبارياتهما تحفل بالاثارة وتعمو بالكفاح . . هكذا كانت أحداث لقاء الذهاب، الذي شهد اهتزاز الشباك ؛ مرات، وأول أمس تكررت الوقيانيع ذاتها، مع اختلاف بسيط في (أدوار) اللاعبيس، لكسن النتيجسة انتهست كسابقتها ٢٠٢.

•• أو يواصل العبربي والحسيان تقديم عروضهما بهذه القوة، ويبديان في اللقاءات القادمة، ذات النشاط، لتقدمنا على اللائحية بصورة مطمئنية هدأ، اذ أن لأعبى الغريقين يمتلكون القدرة على التفوق، والمدريان يجيدان التخطيط بما يتناسب مع الامكانات العامة للقريق، وهذا يؤكد على ضرورة الأداء بثقة ، مما سيجعل مهمة كل الفرق أمامهماء صعبة ا

•• ظهر من اللقاء، أن دفاع العبريس اكثر مضاعسة، وان هجسوم الحسين افضل من حيث الفاعلية ، ونو شارك عارف حسين لكان بالامكان ان تتفير النتيجة اا

•• استهل فريد الشيخ التسجيل مبكراً للعربي، الا ان كمال الخاروف كان في قمة التوفيق، فحقق التعادل، ثم أحرز الترجيح .. الا ان عمر حماد عادل النتيجة في وقت متأخر ايضاً.

أول لمستين للكرة ا

•• مشكلة الابيش تفاقمت بفياب

كان لاعبا عندما كان الكابتن، ابو

رشيخة يدرب الفريق، وربما ساهم هذا

في معرفة صا يبيت الاهلي ، كما ان

لاعبى القادسية يعرفون تماما

(فطافطة اخوان) لهددًا فقيد شلا

حركتهما لدرجة الالغاء ... كما استفاد

القادسية من قاعدة ذهبية تعينه على

الاقل من ناحية معنوية، وهي اذا

سجل القريق هدفا فانبه يضيف أخبر

والعكس في حالة الخسارة، وهذا ما

يدركه تماما الاخوان فطافطة، ولهذا

سلما الراية مبكرا، بعد هدف محمد

جبر الذي سجل هدفا لو أعاده بالفيديو

(۱۰۰۰) مرة لن يتكرر، فقد وصلته

الكرة مرفوعة من احمد شريف من

الميمنة صوبها برأسه محمد للارض

اولا ، ثم ارتفعت في الهسواء بشكسل

معاكس فلن سلامة عيد حارس الاهلى

انها خارج المرمى لكن فوجىء الجميع

بالشباك تهتز معلنة هدف داي كلام،

قمم ظهر الاهلي تماما...اا

•• القادسية مسح ثلاثية بقع الدم الحمراء التي نزفها الجزيرة في مرماه.. بعد العرض المقنع الذي خرج به فائزا على الاهلي الطامح بالمطاردة ولو من بعيد، (دون أن يقدم ما يشعر الجمهور بذلك) وليتقدم الاخضر خطوة هامة للامام فاسحا المجال امام منافسة حامية في صراع الهبوط.

•• المدرب عاطف سالم (القادسية)

ابسو هنطش، ونسسارت وشتيسسان (المحجوزان) فاضطر احمد ابو شيخة لاشراك اسماعيل الحافي في القلب ثم كظهير ايمن، لكن اثبت للجميع انه نسي تماما لعب كرة القدم فشكل لوحده ثفرة استغلها القادسية، واصبح ا يطبخ العابه في الكان الذي يتواجد

•• على الجنائب الأخسر ظهسرت ترميمات محضة في الجهة الخلفية بعد فسارة الجزيرة، كما قام رعد واحمد الشريف بدور ايجابي حددا في ايصال الهجمات للمتألق مأزن شاهين الذي نفت الانتباء اكثر من مرة بكراته الاوروبية، فهذه كرة مصطفيي أدم العرضية تصله (يأكل) بها خضر عيد وقبل أن تتهادى للارض، يسددها ولا أحلى، تمر من أوق العارضة، ثم من جديد يكرر هذه الحركة، بعد ان كتم الكرة وبسرعة اخذها (عبالطايسر) في المن الزاويسة، مسجلا البصمية

القدساوية الثانية في المرمى الابيض!! الظهيران طلب وايليا، واخيرا الحافي (مكان طلب في الشوط الثاني بعد أن تقدم الاخير للوسط)، بالغا في التقصير في الامداد والهجوم مع انهما ارتكبا كثيرا من الاخطاء في الخلف،

جعلت الهجمات المرتدة القادساوية في

•• فاروق طلب وكوكش وخليـل

محمد، اضطروا للتسديد من الخلف

ومن مسافات بعيدة، جعلبت اليقيظ

خالد عبدالفتاح يتألق في التقاط كل

كراتهم بثبات .. وهتى كرة حسن عبد

ربه البينة التي تلقاها من خليل محمد

جُعلت توقيته المناسب يمنع هدفا

أهلاويا ثم نابت العارضة في صد كرة

خضر الرأسية في الزفير الاخير ا

غاية الخطورة!!

مع تمنياتنا لكل فرقنا بالتوليق أ

ماهر ابو سرية (١). عموما الكترميل جعل مين نفسيه داضموكة عين سمح لخصمه ان ناصر حسين (1). \* القيصلى\* میلاد عباسی (۷).

مهند محادین (۸). عدنان عوض (٧). زیاد ابو شنب (۷).

صبحی عوض (٦).

صبحی سلیمان (۸). موسی عوش (۹). جمال ابو عابد (٧).

خالد عوض (۹).

# جریس تادرس (۷). \* القادسية رحى بثانت عجر عشرة في طريق القمة البيضا



•• اعتاد الفريقان تعذيب الفرق الكبيرة واحراجها، لكن خطأ الاهلى القاتل ، كان في عدم اعتبار خصمه اكبر صخرة انكداء؛ في طريقه، ونسي انه تعادل وخسر معه طوال المؤاسم الثلاثة الماضية (بعكس الرمثا مثلا) لذلك فقد لازم الترهل افراده، فبدت تحسركات، لاعبيه متثاقلة .. للفاية ، ومنع سرور، الوقت سحب القادسية البساط من تحبت البدام الاهلى، خياصة بعيد ان بردت أوار نيرانهم بضياع كرتى وليد وعماد قطاقطة اللذان اختبارا اقبدام المدافعين والقائم للتسديد عليهما في

• كوكش وخليل محمد، تأخرا كثيرا في طبخ العابهما لصالح الجبهات الامامية، وفضلا التقوقيم للخلف كثيرا.. ولما كانا يقتربان من المواقيم الامامية، كانا يعطدمان بدفاع مستميت محورة (احسان شريف، ديان صالح ، محمد جبر ، زكريا الشبل ورعد المومني كمدافع حر) اليبروه.



 قلنا، بأن مستويات أحرة الدورى، يعبد فترة الراحبة الطويلة ستكون متقاربة، وتوقعنا أن تجه الفرق والمتفاثلة و مقاومية عنيدة من الفرق البائسة، من باب البان

وبعد مرور اسبوعين فقط من الاياب، وجدنا أن فرق الصف الخلفي طرأ عليها تحسن ملحوظ، وذلك على العكس من فرق القدمة، التي تراجع الذهاب اا

هدا الواقع الكروي والعكوس يدعونا الى توجيه تصدير للفرة والكبيرة و من مفاحات حادة وعبر سارة، قد تحققها معها الفرق التي لا ادرى لاذا تلقبها بالصفيرة ال

ان الكرة مستديرة، لا تعرف الأمن يعطيها كل جهده، وهي حلماً تخلُّل الذي بحاول التعالى عليها، فتسلط تقديم عروض قبوية ؛ نشأ ل اعجاب

هه زکي عبد النبي

ويميل أداؤه الى العثباد، على العكس من الأهلي الذي لم يعدد يتمتع بتلك القوة التي كان عليها في الذهاب، وربما يعود السبب في ذلك الى غياب ثنين من افضل لاعب الوسط لديه.. نارت بدج وموسى شتيان!

وشاق للفريقيان، ومن يبذل الجهد

أوقبره سيكبون الأقبرب الى القبوزة

خاصة وان الفسريقيسن، يمتسازان

بالحيوية، قياساً إلى صغر أعمار

• • الانتصار السهل الذي حققه

الأهال على الجيل في الذهاب الما ، قد

لا يتكرر، لان الجيل أصبح اكثر أبوة،

\* الأهلى + الحيل \*

•• لقاء واحد فقط، من لقاءات الاسبوع ١٢ الخمسة سوف يقام في اربد،

آمن متابعو أحداث الذوري، بأن حكاية (الفوارق) في الستويات، لم تعد

الا مجرد اشاعة، برغم أن فرقا قد أعلنت استسلامها، لكنها تعمل حاهدة من

اكثر من مباراة صعبة سوف يشهدها الجمهور، وان كانت مهمة الوحدات

هي الاسهل، أذ يهم الأخضر كثيراً أن يتعرقبل ملاحقود، خاصة الرمثا

بينما اللقاءات الأربع الأخرى ستكون في عمان!

أجل احراج القرق القوية ، ولو من باب التصبيت ال

الجزيرة + الحسين \*

•• اللقاء الذي تتعدد من حوله

لاعتبارات، لكن اهتمام كيل مين

طرفيه، يتركز على الفوز، خاصة

بالنسبة للجزيرة، وأن كنان التعادل

مبارة الذهباب في اربيد، انتهيت

لصالح الحسين بهدف عبارف حسيس

الخطاف الذي افتقده ضريقه في اخبر

لقاءين، وربما يغيب عن مباراة

الفاصل بين الفريقين يبلغ ٦ نقط،

وكلاهما ينظر الى الآخر بتهيب، فإن

فاز الجزيرة، قويت أماله بالاقتراب

من الخط الأحمر، وأن قار الحسين،

فان مخاوفه سوف تتبدد بصورة كبيرة.

دفاع الفريقيان، سيقرر النتيجة،

فهل يعمد فايز يوسف ورفاقه، أمام

•• اكتوت القادسية، يخمس كرات

رمثاوية في اربد، وهذا بحد ذاته يجعل

الرمثا ليجدد التماره الأولى

وبواصل ملاحقته للوحدات . . والقادسية

ليزيل آثار خسارت الثقيلة، ويتقدم

المآراة بحد ذاتها، اختبار جاد

\* الذار، يا بقمة؟ \*

كثيراً الى داخل منطقة الأمان.

الغارات الجزراوية المنتظرة ١٢

\* القادسية + الرمثا \*

للمباراة أهمية لدى الفريقين.

يرضى (الغزاة)!

الكابتن ميلاد من التصدي للكرات

الفيصلى يمتاز بتعدد النجوم، في خطى وسطبه وهجومته، ابنو عبايند وصبحي سليمان، خالد عوض، جريس تادرس.. لكن هل يصمد الدفاع أمام (الطلعات) العرباوية ؟ وهـل يتمكـن

★ الاسبوع ١٢ للدوري ★

هل يصنع الجيل مفاجأة أمام

الأهلي، أم يتماسك الأبيض من جديد،

العرضان القويان اللذان قدمهما

العربي، في اخر لقاءين له، أمام كل

من الرمثا والحسيان، يجعلان الفيصاي

يشعر بالقلق، وهو يتوجه الى حاضرة

الشمال، برغم فارق الامكانات القنية

يبدي لاعبو العربي اداء حيوباً على

مدار الشوطين، بعد أن أصبح الفريق

يطبق تعليمات مدربه بحداقيرها،

وهذا مصدر ازعاج للقرق التي تقابله

خاصة وان العرباويين يدركسون أهمية

نيل النقاط، ليظلوا بعيدين عن مهاوي

ويوالي تقدمه على الجدول؟

\* العربي + الفيصلي \*

مباريات (سملة)!! هل النتائج ، ،

طريق استفلال الفرص المتاحة حيدأ، من شأنه أن يعيد ثقة الجماهير بالفريق، اضاف الى انبه سيضمين ليه

ه ابراهيم معدية . المايسترو الوحدائي .

الصعبة التي يبوجهها الشرابعة وأبو

لقاء الذهاب انتهى فيصلاوياً ١.٢.

•• يـدرك لاعبـو الوحـدات، أن

فالفوز بعدد وافر من الاهداف، عن

مهمتهم لن نكون سهلة، رغم تواضع

\* الوحدات ؛ الكرمل \*

لستوى العام لنافسيهم.

الرمثا يماب القادسية ٠٠ والفيصلي يمذر المربي!

التقدم، في وقت يتوقع للفرق الأخرى القرمسة سانصة لازالة أثبار الأداء الانفعال الخال من التركيز، كما ان النجوم الذين تراجع مستواهم بصورة



العودة إلى دوري الأضواء الكروي، بل أيضاً لكونه حصل على خ الدورة الرباعية، لم تلحق به حتى وهو يخوض مباريات دورية أمام ألوى فرق

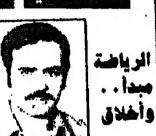
لقد خسر البقعة أمام اليرموك بالخمسة، في مباراة كان قوزه فيها يعني تأهله إل المنافسة بقوة على الصعود، إلا أن استهتار اللاعبين وعدم منابعة حهاز الفريق الإداري، جعلهم يسهرون حتى ساعة متأخرة جداً من الليلة السابقة للمباراة الهامة . في أحد الأعراس!!

إن الفريق يضم عناصر جيدة من المواهب، التي أثبتت وجودها في الدوري قيل الماضي (أيام المماز).. وهي بهاجة إلى جدية ورعاية، كي يعود القريق بقوة إلى

القادسية .. مهمة شاقة أمام الروثا! •• جمهور البقعة، أصيب بخيبة أمل مريرة، ليس فقط بسبب إخفاق فريقه في

وهين فقدوا الأمل، تحطمت معنوياتهم، وفتحوا شباكهم أمام بهاجمي عين كارم، الذين طرقوها ست مرات مع الرأفه، فكانت أسوأ نهاية لموسم كروي، كان البقعاريون يستبشرون فيه خيرأاا

هذه الأوضاع غير المناسبة، وغيرها.. هل وقفت عليها إدارة النادي؟



ملحوظة، لا بد وان يجدوها مناسبة،

لا زال ابراهيم سعدية وهشام

عبدالنعم وعماد الزغل، نقطة القوة في

الوسط، والعمبوري عملاق الدفياع.

لكن منا الذي حندت لجهناه وطلال

لقاء الذهاب انتهى وحداتياً (٢. صفر

الكرمل سيكافح.. وهذا قدره!

العالج الوحدات؟

 اللاعب الذي يستهتبر بقوة خصمه، ولا يتعظ من الأخطاء التي رئع فيها، بل ويمس على تكرارها، هو لا سُك انسان (عنيد)، وهذه صفة عقلية لا تساعد الالتنزام سالمبدأ، ولا يمكن ان تؤدي بصاحبها الى صفوف المتضوقيين، اذ انه سيتعشر مع أول

•• المدرب الذي لا يفسرض رأيسه الفنى على أفراد فريقه، بالعلم والخبرة والتكتيك السليم، من الافضل له ان (يضب العدة) قبل أن تلفظه الملاعب، وتشبعه الجماهير بعبارات السخرية ا

• الاداري الذي لا يعير الاهتمام اللازم للقريق الذي يشرف عليد، هو ببساطة رجل يفتقر الى المبدأ السليم، باعتباره حجر علرة في سبيل تقدم

•• الحكم الذي لا يضع مخافة الله شعاراً له، ولا يحكم بالقانون، وينس ضميره اذا ما نزل الى اللعب ، يعتبره لرياضيون ظاهرة غير حضارية.

 الأخلاق، هــي التــي تحكــم
 العملية الرياضية، أولا وأخيراً.. بـدون الخلق والالتسزام، تبقى المسارسية

•• د، احمد فايز اسماعيل.

على بركة الله تتوجه يبوم الخميس القادم إلى العاصمة اليونانية أربع بطلات أردنيات لتحقيق أول مشاركة أردنية فعلية ورسمية في بطولة العالم العاشرة للتايكواندو والتي تشارك فيها معظم دول العائم.

أن مثل هذه الشاركة مطلوبة يفيض النظير عبن تحميل اللاعبيات نفقيات سفرهن وبغض النظر عن الننائج الفنبة التي ستعود بطلاتنا بها من اليونان فهذه أول تجربة نسوية أردنية في بطولة العالم ومن بين اللاعبيات المسافيرات هناك واحددة فقبط سببق لهبا السفير خبارج الأردن والشاركية في بطبولية بلجيكا الدولية فعادت لنا بميداليتيين

والصحيح أنه لا توجد مقارنية لتكافئة بين بطولتي بلجيكا والعالم ولكن مشاركتنا في يطولة العالم هذه المرة من شأنهاأن وتزيل حاجيز الخبوف وتطلعنا على حقيقة مستوى رياضة التبايكبواندو الأردنيية النسبوية على

إننا نيعث عبر الملاعب ببطائلة عتزاز وتقدير لبطلاتنا رنا عبد الرزاق ليحيى ونسرين غازى أبو بكر وبادية خذر حدادين ونانس عدنان الهندي على تضحياتهان وتحملهان نفقات سقرهن وحماسهن لنرفيع إسم الأردن عالياً في سماء أكبر بطولات العالم للنايكوأندو وندعبو بالتوفيق لهن وبعدم مطالبتهن بأكثر من طاقاتهن. حول استضافة طاولة الأندسة

الى اتاحة الفرمية لفيرق الجامعيات والمعاهد ومنتخبات مديريات التربية للمشاركة في البطولة النسوية للكرة الطائرة، وما نأمله الآن أن تلقي مبادرة الاتحاد تجاوباً ملموساً من الجهات المنية.

الارثوذكس يسرحسب استضافة طاولة الأندسة العربيسة للأنسات

وذكر السيد جابى عبوض

الأرثــوذكس والأهلى لسلة الأندية العربية

قال السيد فوزي عسكر أمين اسبوعيـن مـن الآن على إنييتحمل

أما السيد نائل قعوار نا نب

رئيس اللجنة الرياضية بالنادي

الأرثوذكسي والذي ترأس اجتماع

اللجنبة مسباء الاثنيين فقسال

للملاعب أن ناديه يرحب بالمشاركة

في بطولتي الأنسات والرجال، ولم

يصدر عن النادي الأهلي حتى الآن

ما يفيد بالمشاركة في البطولتين،

سوسن وجيسون

قرر اتحاد الكرة الطائرة ترشيح

سوسن حمارنة رئيسة فريقنا الوطنى

السابقة للكرة الطائرة واللاعبة ميسون

سمامعية لتكريمهن من قبل وزارة

الشباب في الحفل الكبير الذي ستقيمه

وزارة الشباب، برعباية جلالية الملك

الحسين المفدى وبمناسبة الاحتفالات

بمرور ٢٥ عاماً على تأسيس مؤسسة

رعاية الشباب.

1 . 5 .....

العربية النسوية

الملكسة نحور هنام يطولية التنس

الحسين نبدأ في الساعة ٢٠٣٠ عصر يوم غد \_ الاثنين المباريات النهائية للبطولة الخامسة للتنس التى تنظمها جمعية الشابات السيحية بالتصاون مع شركة فاين على ملاعب الجمعية بجبل عمان.

والميداليات على الفائزين والفائزات

رحب النادي الارثوذكس

بطل الملكة لكرة الطاولة للرجال

عام الاتحاد العربي لكرة السلة أن الاتحاد العراقى لكرة السلة رهب باستضافة بطولة الأندية العربية السادسة للرجال الثانية للأنسات في بغداد بالفترة من ١- ٦ تشرين شانس القادم أي بعد أقبل من

سعدت كثيراً للأنباء التي أشارت لى حماس نادي عمان والأرثوذكسي بالتنسيق فيما بينهما لضمان استضافة بطولة الأندية العربية الاولى للانسات ألكرة الطاولة، وأتمنى أن تكلل جهود الناديين بالتوفيق وأدعو وزارة الشباب واتحاد كرة الطاولة واللجنة الأولبية يضرورة دعم كل الجهسود الراميسة لاستضافة هذه البطولة في عمان لأن في ذلك تأكيد على رغبتنا في رفع مستواناً

أتحاد الكرة الطائرة.. شكراً

الالتنين

حوالى الساعة السادسة مساء.

والرجال

باستضافة بطولة الأندية العربية الأولى للأنسات الثالثة للرجال لكرة الطاولة في عمان مطلع العام

والأنسات .

المراق كافة نفقات المشاركة، باستثناء بطاقات السفر.

بكرة الطاولة النسوية.

تحية لاتحاد الكرة الطاثرة وقد بادر منال بزادوغ

• برعاية جلالة الملكة نور

وسيتم تسوزيسع الكسؤوس

الناطيق الإعلامي بياسم اللجنية الربساهيسة أن الأرثسوذكس على استعداد لاستضافة البطولتين في حالة اعتذار نادي الجزيرة .. بطل الرجال - وعمان - بطل الأنسات -حيث أن الأرثوذكس هو وسيف

الإنجازات الأردنية العالية في بطبولات وفدنا سيضادرنا الخميس القادم

حدد اتحاد الكرة الطائرة يومي ١٧

و ١٨ من الشهر القادم موعداً لاقامة

البطولة النسوية للكرة الطائرة لقرق

الجامعات والمساهد ومنتضات

• في ضوء التعسديلات التسي

أجراها د. صالح ارشيدات وزير

الشباب رئيس اللجنية الأولمبية

الأردنية بين موظفي الوزارة

اعتباراً من يوم أمس السبت.

تم تعيين السيدة طروب البدور

رنيسة لقسم الانفانيات الدولية

والسيدة السمهوري - بطلة العبرب

والأردن المعتزلة بكرة الطاولة،

مشرفة في مديرية الشؤون الإدارية

والأنسة منار أبو رسان مشرفة في

مديرية الشؤون الإدارية

تنقلات

وزارة

131

3

بطولة العالم العاشرة للتايكوانذو

التى تستضيفها العاصمة اليونانية أثيثا

سوف تشهد بالفترة من ٢٨ تشرين أول

الجارى ولغاية مطلع الشهر القادم، أول

ساركة أردنية في بطولة الأنسات حيث

وقع الاختيار على ٤ بطلاث واصدات

هن حسب أوزانهـن رنا عبـد الرزاق

ليحيى، نسرين غازى أبو بكر، بادية

منذر حدادين، ونانس عدنان الهندي،

وهن ينابعن تدريباتهن بحماس كبير

بإشراف الدربين تشن وديسون من

سعادتهن بالمشاركة في أكشر بطبولات

العالم للتايكواندو وأكدن أن هذه

المشاركة تمثل بداية المشاركات الاردنية

الخارجية التي تنسجم

الملاكب

نسرین غازی ابو بکر عمرها ١٧ سنة وتلعب في وزن ١١ ـ ١٧ مقم الملاعب تابعت إحدى تدريبات البطلات الاردنيات اللواتي أعربن عن تفاؤلهن بتحقيق مشاركة لاثقة وعين

ويميدالية برونزية أي الموسم الماضي..

بنادي فنون اللتال بإشراف الدربين الصيني ديسون والوطني خليل عقيل ، طبالية في القالب الشانبوي بمدرسة سكينة بنت الحسين، فازت بالبدالية الذهبية لبطولة الملكة للموسمين الماضيين هذه أول مشاركة خارجية لها، تمارس الجري وتشارك في مسابليات

عدسة لللاعب جمعت بطلات التابكواندو مع الملاعب من اليمين.. رناء سرين، بادية، ونانس

عمرها ١٥ سناتلعب في ورن دون ١٠ كركفم، طالبة

في العف الناسع بالدرسة الأرثوذكسية، انصمت لركز

عبدون للقايكواسدو قسل عاميان باشراف الدرب

والبطل للعروف طارق اللبابيدي، إنها شارس عدة

ألعاب رياضهة أخرى من بينها المهاهة، فبازت

بالبدالية الذهبية لبطولية الملكية للصوصم الحيال

وتعالوا بنا نتعرف على بطلات الأردن

رنا عبد الرزاق البحيي

لبطولة العالم.

Š

ولإكساب بطلات الأردن خبرة عالية. الدريان الشقيقان تشن وديسون من المن أنوا للملاعب عن سعادتهما بأول مشاركة أردنية ضرا أو

بادية منذر حدادين يطولة العالم وأشاد بحماس اللاعبات والآزاران أو عمرها ۱۱ سنة، تلعب بوزن ۱۷ ـ ۵۱ كفم بنادي العودة من اليونان بمشاركة لاثقة. فنون القتال طالبة في الصف التناسم بصدرسة عبيد

الطائرة النسوية الشهر القادم

رفد الفريق النسوي.

وتأتي هذه البادرة بهدف توسيع قاعدة اللعبة واتاحة القرصة أمام جهاز تدريب المنتخب الوطنس النسوي للكشف عن اللاعبات القادرات على

جاكلين لعضوية اتحاد كرة الطاولة

اعتمدد النسادي الأرثسوذكسي الأنسة جاكلين الدقم مندوبة عنه في عضوية مجلس إدارة اتحاد كرة الطاولة وهى حضرت يوم الاثنيان الماض أول جلسة.

جاكلين هي أيضاً عضو لجنة المنتخبات الوطنية وإدارية فرق االانسات والأرثواكس والمنتخبات الوطنية أيضأ وهي تعميل حياليياً سكرتيرة لوزير الشباب حيث تعظى بتقدير الأوساط الرياضية .

المحافة الرياضية والفنية، يتملل في الزميلة سهير بشناق التي أعدت مجمعوهمة من التعليقات ل المجالين لـ اصحافة اليرموقا النشرة الأسبوعية اللي تعدر عن قسم العنطاقة والإعلام في جابعا

وإننا إذ نرهب بالزميلة بثناة سيفة جديدة على مينة التاعب نتمنى لها التوليق، وهي تلك أن أعتاب التخرج من اليرموك ما

• ووفق هكذا طموحات وانسجاماً مع التخطي ط المبرمج لمجلس ادارة النادى أعفى مدربا الزوراء السابقيين مصلت عان ميداليتين برونزيتين في وطولة بلميك

الدولية لمامي ٩٠ و٩١، تمارس كرة الساة ولبيادة

والكرة الطائرة وحتى كرة الأدم، هازت على الرار

عمرها ١٥ سبة، تلعب بوزن ١١ ــ ٥١ كفر بدرأر

الأبطال طالبة في العبق العبائم بمجرسة الدارف

بدآت مصارسة اللعبية قبيل عامين، وعارت ال

المبدائية الذهبية لبطولة الملكة للعام الحال أمارى

كبرة السلبة والسباحية ولشارك أي مهياق اجرار

وقال السيد ماجد منصور رثيس ولدنا أبين ال

اتحاد الثايكواندو أن الشاركة الأردنية أوطوا

النساء الأول مرة لا يد منها للحال بالركب لعالي

أهلاً.. بالزميلة بشناق

سهير بثناق

قلم ناعم أخر بدأ يطرق باب

الثاني في بطولة المدارس سياق ٢٠٠م.

نانسي عدنان الهندي

فلاح حسن وعلى كاظلم واحددأ يعد الآخر وأنبطت المهمة التدريبية بالدرب الكفؤ عمو بابا الذي يعتبره الكرويون أل العراق الشقيق وأي معظم الأقطار العربية رجل الممات الصعبة..

•• ان المدرب عمو بابا غنى عن الكبيرة التي تحققت للكرة المراقية على كافة الأصعدة العربية والقاربة والدولية طوال توليه تدريب المنتخب

التعريف فهو صاحب الأنجازات

سلة القوة الجوية...

•• ماذا بعد المركبز الثباليث الذي

عمل عليه فريق القوة الجوية في دوري

كرة السلة؟ لا بد ان يكون تساؤلا يدور

أن هذا الوقت بالذات في مخيلة الكثير

من عشاق \_ سلة القوة الجوية \_ خاصة

\*\* كلمة خاصة!

بلغته - قاعدة - لعبة كبرة السلبة إ

الأندية العراقية فبان ذلبك البحيث لأ

يمكن أن يتعدى الا بعيض الأندية

المعروفة كالكرخ والشرطة والجيش

وخاصة نادى الكرخ إلذي يستحق وصفه

(مدرسة) كونه رقد الكثير من الأندية

العراقية والمنتخبات الوطنية بالمع نجوم

كبرة السلبة العبراقية امثال محمد

مصطلى وعامر طالب وثامر مصطلى

وكاظم حسين وقصى حاتم وغيرهم ، الا

أن الذي أثار الدهشة هو بروز أندية من

المحافظات تمكنت من بناء قاعدة

طيمة في اللعبة نيس هذا فقط بل

أمند ذلك لأن تسجل تلوقها على أندية

العاصمة وبالسذات على نسادي الكسرخ

الذي طالما تسيد بطولات العراق لكرا

السلة المغرة على مدى سنوات طويلة

نقد تمكن فريق نادي سيروان

القادم من مصافظة السليمانية ان

يكسر طوق التقوق \_ الكرخي \_ على

مهرجانات كرة السلة المعفرة ويحرز

أن الانجاز السلوي الذي حققه

فريق نادي سيروان بكرة السلة المعفرة

يستعل في ضوئه كل الثناء له ولدربيه

ولادارة النادي التي بلا شك لم تبخل

جهداً الا ووضعته في سبيل النهوض

بفريقها - الصغير - للمكانة الذي

•• أبو يوسف .

ارتقى اليه .

كأس البطولة في أول مشاركة له.

•• مهما بحثنا عين النطيور الذي

•• وفريق الزوراء حامل لقب

بطولة الدورى في العام الماضي يخبوش

هذه الايام مبارياته في الدوري الجديد

وكله أمل من أجل الصافظية على

على لقب بطولة الدوري مرة أخرى.

تتطلع

•• نعم.. فبعد أن ظل فريق القوة

الجوية بكرة السلة يراوح بين مراكز

الوسط والأخير في قائمة المنتنافسين،

قَفْرُ فَجأةً في الموسم الماضي الى دغترة

النافسة ونجع في احكام فيضته أخيرا

على المركز الثالث، ذليك المركيز الذي

وصفه الراقبون السلويون بانجاز كبير

•• بلا شبك ان عبودة سلبة القبوة

لحوية اى حقل النافسة ومن ثم الظفر

سالركيز الثالث في الدوري لم تكين

اعتباطأ او بضربة حظ انما جراء جهود

مشتركة بين الكادر التدريبي واللاعبين

من جهة وادارة النادي من جهة أخرى.

•• وفي الوقت الذي يسعى فـريـق

القوة الجوية للاستعداد المبكر للموسم

المرتقب فيائيه وضع في المصبان ان

طموحاته في المنافسة الجديدة لا يمكن

ان تتوقف عند الحد الذي الت اليه

نتائجه في الدوري المنصرم، فالمدرب

'السيد غازي طالب الذي قضى موسفاً

كاملاً مع هذا الفريق واستطاع بجهوده

الحثيثة أن ينقله لموقع متميز سيحاول

ل هذه التقرة بالذات استيماب جميم

الستلزمات الفنية والتدريبية الني

يمتاجها فريقه من جهة ومن جهة

أخرى سيفيع الحلول المناسبة التى

تساهم في منح فريقه درجة التفوق

الطلوبة على منافسيه لا سيما القرقا

ئتى تلوقت عليه في الموسم الماضي..

الذي ارتقى للمكانة التي هو عليها في

منافسات دورى كرة السلبة الصرائس

يضم مجموعة جيدة من اللاعبين الذين

تجمعهم الخبرة مع الشباب اضافة الى

انه ضم في الموسم الفائت بالذات بعيض

العناصر الشابة جيدة السنوى وأن

القدمة منهم نجم المنتخب الوطنى

• معروف أن قريق القوة الجوية

وجمهور اللعبة عامة.

للفريق الأزرق.

العراقى ومن بين أبرزها تأهل المنتخب الوطني العراقي الى نهائيات دورة لوس انجلس الاولبية عام ١٩٨١ بعد ذلك الفوز الرائع الذي حققه المنتخب لعراقي في نهائي التأهيل على كوريا لجنوبية بهدف واحد مقابل لا شيء، ذلك الهدف \_ القذيفة \_ التأريخي الذي سجله نجم المنتخب الوطنى السابق عدنان درجال من منتصف الساهة ا

4

الرياضة العراقية في اسبوع

•• بعد غيبة وابتعاد استمر فترة ليست بالقصيرة عاد عمو بابا الي

معشوقته - الكرة - ولكن هذه المرة مع الزوراء ١١، فقد أسندت المهمة التدريبية

لممو بابا المدرب العراقي القدير سعياً وراء أمجاد صورة الزوراء التي لم

تحقق أمال جمهوره الكبير اثر اخفاقه في بطولة الكأس

•• وإذا ما تحقيق ذليك الطميوم

لطميه صابت جديدة

الملاعب

•• ومما لا ربب فيه ان عمو بايا وفي ضوء تسنمه مهمته الجنديدة في الزوراء سيكرس جل جهده وخبرته التدريبية من أجل استمادة المدورة المشرقة للنزوراء كنواهند من أعبرق الأندية الكروية العراقية بل سينصب تفكيره في سبيل نجاح فريقه بالمعافظة

بعد استقراره في الزوراء

فهل سيسرق عمو بابنا الاضواء من جديد ويكلف مرة أخرى بمهمة تدريب النتخب العراقي من جديد؟

اللاعب وائل عبدالماحب الذي يعول

علبه القريق كثيرا خصوصا بعد التطور

الكبير ال ذي طرأ على مستواه مضافاً

الى ذلك روح الانسجام التي طبعت

على أداء القسريسق وكسان للمسسات

التدريبية للمدرب العراقي غازي

أخيراً.. بقى لنا القول ان

المدرب غازى طالب الذى تولى مهمة

القريق التدريبية في الوسم الماضي

ويوجوده حقق القوة الجوية انجازه

السلوى سبق أن تول من قبل تدريب

المنتخبات المراقية في اكثر من سرة

ومنها المنتخب الوطنى الأول، اضافة

الى اشرافه على تدريب ضريق شادي

الكرخ الذي حصل لرتين على بطولة

الاندية العربية ابطال الدوري، الأولى

أئتى جبرت بمدينية الدار البيفساء

المفريية في العام ١٩٨٨ والثانية التي

جرت هنا في عمان من خلال المام

طالب واضحة فيه . .

•• فاز الموصل على التحارة ٣٠٣. • فازت الصناعة على الميناء ١. صفر.

•• أي الوقيت الذي تبواصيل القيرق استعداداتها للمشاركة في بطولية دوري اندية القطر للدرجة الأول بكرة اليد بلاحظ استعدادات مماثلة للحكاء فقد حرست لجلة الحكام الركرية الاتحاد المرائى الركزي لكرة اليد على الالتقاء بالحكام في أكثر من مرة حرصاً منها على منائشة جميع الامور التي تخص مسيرة التحكيم والعمل على تأشير السلبيات والسعى لتعيزية

•• معلوم جداً أن الدوري العراقي ول هذه اللعبة بالثات عباني لعبدة مواسم مناضية من سوء التحكيم الذي اثر بشكل او بأخر على مستوى الدوري

الايجابيات بفية تطوير الجانب التحكيمي من موسم لآخر..

تلك الباريات التي كانت تتقابل فيها

بل أحياناً على النتائج ايضاً خصوصاً

يندر أن تخلو منها أية مباراة ا • • عموماً فإن الموسم الجديد الذي ترقب جمهور اللعبة بشغف من الؤمل ان یشهد مستوی اکثیر استقداراً فی الجانب التحكيمي مثلمها تسيهر التسرجيحسات الى أرتقساء مستسوى التنافس بين القرق المشاركة لحالية افضل مما كنائث عليه ف الموسيم

FA

علاء كاظلم، ، أول الضمايا!

آراء \_ تحقیقات \_ تقاریر \_ تعلیقات

•• في مباراة افتناح الدوري بين

لزوراء والطلبة تعرض لاعب الطلبية

ومنتخب شباب العراق الى اصابة بالغة

ادت الى اجراء له عملية حراحية

•• ورغم أن غياب نجم الطلبة علاء

كاظم عن فريقه لعدة مباريات سيشكل

فراغاً في التشكيلة وحسيما أفاد بها

التقرير الطبيء أذ أنه بحاجة لراحة

على مندى شهير كناميل.. نقبول على

الرغم من ذلك الا أن لاعبي الطلبة لا

بد أن يسمنوا للتمنوييش عن غياب

مهاجمهم المتألق علاء كباظيم ريثميا

يعاود التدريب وينظم الى قريقه الذي

•• قارُ الجيش على الصليخ ٢\_ صفر

•• فازت القوة الجوية على الكبرخ

سيبلى ينتظره بشغف

تكللت بالنجاح والحمد لله..

Hatel (V)

• ومعلوم أن اللاعب علاء كاظم

يعد واحداً من اللاعبين البيارعيين في

سففوف فريق الطلبة حيث يتمير في

ضوء الركبز الهجبومس الذي يشغليه

بمهارات فردية عال ية جعلته متفردا

في استثمار والمتساس لمرس تسجيل

الاهداف، ولعل ما يذكرنا هذا اللاعب

نجاحاته أل بطولة كأس فلسطين التي

شهدت مضافساتها بغيداد في العيام

المنصرم وأبيها حائق منتضب شباب

العراق المركز الثاني في البطبولية اثبر

خسارته في المباراة النهائية امام منتخب

شباب الغرب صفر/ ٢ أهداف.

•• تعادلت الزوراء والنقط ١\_١.

◄ تعادل الطلبة والشرطة ١٠١٠.

•• تعادلت الأمانة والسلام سلبيا ١.

•• تعادل الشباب والكوت سلبياً.

•• تعادل صلاح الدين وسامراء ١٠١٠.

ضرق متقبارية في المستسوى، ولكسن

بالمنابل فلد شهد الستوى التحكيمي

في الموسمين الأخيرين تطوراً ملحوظاً

أن خسوء بسروز بعسض الكفساءات

التحكيمية أمثال السادة أحميد سالة

وصبري ياسر وحسين علوان ناهيك عن

القدرات التحكيمية التميزة للحكم

الدولي يناسم جميل ممنا ساهيم في

ستقرار الستوى التحكيمي الى هيد

كبير باستثناء بعض الهفوات التي

•• تعادل الطيران والنجف سلبياً.

الاسبوع الثاني

مكسام اليسيد . .

### الاهزان المقضف 14000 ...

الرباعين المرافيين للمشاركة في البطولة الدولية التي جرت في المانيا الا أن رحلته الأخيرة ألى عمان لم تخل من فائدة خصوصاً وأن الوقد قد ضم خليط متجانس من اللاعبين تجمعهم الفيرة مع الشباب، حيث استطاع لصوي جملته لنادرأ على استيعساب اليها لا سيما وانه يحث بخطى للطوير مستواد بغية الاستعداد الشامل ليطولة

أسيا القبلة التي تنتظر مشاركت

الفريق أن يدخل في تدريبات مشتركة مع المنتخب الاردنى وخرج باستفادة مكونات التدريبات التي نأمل الارتقاء

• فقد بات واضعاً أن الرباعيان

•• رغم عدم تونير القيرمية ليدي العراقيين نجموا في تحقيق نتائج مبهرة في البطولات الأسبوية وليس ادل على ذلك من فوزهم بالمركز الثاني في بطولتين اسبويتين متتاليتين، وازاء ذلك يجب أن يضطلعوا بمسعاهم من أجل المحافظة على ذليك الستوي بيل المحاولية لاحكيام القبيض على المركين الأول . . وبلا شك ان مثل هذا الطموح لا يمكن أن يتعلق بمجرد الاعتماد

على الربياعيين الذيين هسم في الاوزان الثقيلة انما الأوزان الخفيقسة هسى الأخرى يجب ان تشهد تطوراً ملموساً الأن ـ نلطة القصف ـ هذه اسبحت وأضحة لجميع ملاقس الرباعيين المِراقَيينَ في البطولاتِ الاسيويـة..

CTUTE ON THE WAR OF THE TOTAL

OBJET OF THE STATE OF THE STATE

• فرض لاعبنا الواعد محمد يونس سلمان نفسه يقوة واقتدار، من خلال مشاركته في ثلاث بطولات خارجية متتالية، كانت اقواها واهمها تلك البطولة العربية للشطرنج للشباب، التي اختتمت مؤخرا، في العاصمة القطرية الدوحة، حيث حل فيها خامسا، من بين (١٤) لاعبا، يمثلون عشر دول شقيقة.

ورغم انه يشارك للمرة الاولى في بطولة خارجية، باعتباره بطل الملكة لغنة الشباب عدار العام، إلا أنه كان عند حسن الظن به.

محمد يونس \_ ابن العشرين ربيعا .. طالب السنة الرابعة بكلية الهندسة رأي الجامعة الاردنية، كانت لنا معه هذه الوقفة القصيرة، والتي تحدث فيها بصراحة ووضوح عن انطباعاته وملاحظاته، عن هذه المشاركة ... فقال:



وه محمد يونس يتحدث للزميل معالى

### \* اهمية الادارى\*

•• لقد وأجهت بعض الصعوبات، وكنت امام مهمة ليست بهذه السهولة لا سيما واننى ساشارك لاول مرة خارج الوطن وحيدا، علما سأن كل اللاعبيان المشاركيان للديهسم المدرب والادارى، بحيث يسديان له النصيحة والارشاد ويسهران على راحته ، وعليه فقد تمنیت لو سمحت لی الظروف بأن يراقلنس شضمن اخبر، كباداري، او مدرب مؤهل فنيا واداريا... وهــدامــا اطالب به اتصادنا في المناسيات

### \* الارهاق . والتراجع \*

•• ١ مصلت على المركز الخامس في البطولة العربية بقطره وكنت على موعد

تمور مدالله

محدالشيحكي

عبد المجيد عمد

محال مادل نامر

معند يونس شلمان

طن عدالرزاق،حد

أحيد السيد الشمراول

أتبن تأمريد السنيع

وأفتحيسين

نضال طي مايسد

أبراهيم الشيرائي

احد ابراهيم مارك فلسر

الد ولية

الإبارات

تطسر

الإبارات

الاردن

لبنان

ليبها

-

نلسطون

لييسا

ماهر ابراهیمالفقیری السود ان ۱۹۷۲

1444

1175

1146

1171

1177

1970

1177

1170

1111

1175

•• •واذكر هنا بمزيد من التقدير جهود اتحاد الامارات العربية للشطرنج على الجهود الكبيرة التي بذلها السؤولون لتذليل كافة الصعوبات الثي كادت ان

•• الترتيب النهائي لبطولة الشباب العربي

عشرة دولة اسيوية».

مع البطولة الاسيوية في دبني بعدها

باسبوع، الا ان حماسي لم يمنعني من ً

المشاركة في بطبولية للشطوفج السريبع

مدتها أربعية اينام، بينن البطبولتيين،

واعتقد انفى اخطأت بقرارى بالمساركة

فيها، وتأثر ادائي فيما بعد في البطولة

الاسيوية لدرجة اثلى عرضت التعادل في

أربع نقاءات، كانت هناك لي فيها افضلية

واضحة ولهذا فقد جمعت ثلاث نقناط

ونصف، وجئت في المركز الثامن عشر من

\* شكرا .. للامارات \*

11 1 1 1 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4

# F 77.0 كل العالني العالني

٠٠٠ ﴿ ١٠١٠ التاسع

ين ، ، ، ، ، ، ا الماسيت

Y 1 3 - 1 1 1 2 - 3 1 4 - 3

a 1 H 1 H . . . . .

\* الأشسك في أن الاهتمسام الذي تحظى به لعبة الشطرنيج من الاعلام فرياضي عامة ومن جريدة الدستور الغراء خاصة، هو جهد يستحق التقدير والثناء، حيث اظهرت جهد وانجاز اللاعبين بالصورة المناسبة، وآمل ان يستمر مثل

تحول دون مشاركتي وتمثيل الاردن في

هذه البطولة، وكخلك كبرم الضياف

وحسن الاستقبال خلال تواجدي هناك

وذلك نظرا للعلاقات الاخوية التي تجمع

\* المدرب . والقاعة \*

• • • الدينا الضامات الجيدة التي

تستطيع ان تعطى الوطن وتمثله خير

تمثيل وهذا مرهون بالتحضير والاستعداد

الجيدين اللذين يحتاجان الى معرب

كفؤه والى قاعة خاصة بلعبة الشطرنج

اسوة بباقى الالعاب الرياضية الاخرىء.

\* طموحي..\*

•• داعتقد أن طموحات كبل لاعبب

شطرنج، تتمثل في الحصول على لقب

استاذ دولي وفي تقديري ان الشاركة في

الاولمبياد هنو ايضا طمنوح مشروع لاي

لاعب الديه الكفاءة والقدرة على

الاشتراك في اكبر تظاهرة شطرنجية

دولية، وأرجبو ان تسميح لي الظروف

لتحقيق هدأي هذا، لا سيما واننى على

مقاعد الدراسة الجامعية التي تحتاج الي

الشطرنج ... والاعلام\*

المزيد من التعضير والاعداد ».

بين الاتحادين الشقيقين ه.

هذا الاهتمام والتعاون والتنسيق بين

بين اثنين وعشرين لاعب يمثلون ثماني

الاسرة الشطرنجية والوسائل الاعلامية

· البطولة المفتوحة . . للتنس ★

محمد القدومي، محمد كساب، يحيى الأمير، مأمون السمور،

فوزه على محمد القدومي.

\* فيم كروي \* على زكريا «كابتن» الجيل، يتحدث إلى

«الملاعب»

ه صاحب السمو الملكي الامير محمد راعي مسيرة لشطرنج الاردنية

فرورة ولحنه والاعلام *ٳٳ۫ڎڝۿ۫ڎ*ۣۑ

لتستمر هذه المسيرة الخبرة ، التي تحظى طلال ، رئيس الاتحاد الملكي الاردني برعاية بالغة من سمو الامير محمد بن للشطرنج ١٠

\* النشاط الرياضي ٠٠ بكلية هطين



اللقاء الكروي .. التقليدي ★

• فاز فريق منتخب الكلية، على فريق الخريجين (١-١)، وذلك في المبارأة السنوية التقليدية التي اقيمت على ملاعب الكلية.

سجل هدفي الكلية اسحق المغربي، فيما سجل هدف الخريجين اللاعب

• شارك ٣٢ طائباً من طلبة الكلية، في البطولة المفتوحة لتنس العاولة، التي اقيمت حسب نظام خروج الخاسر من مرة واحدة، ودامت لقاماتهما على مدار يومين وصل الى دور الاربعة اللاعبون ا

وأسفرت مباريات هذا الدور ، عن فوز الأمير على القدومي ، وفوذ الكساب

 أي المباراة النهائية التي جرت برعاية مدير عام الكلية، وحضور عميدها ورئيس قسم شؤون الطلبة .. فاز يحيى الأمير بالمركز الأول، اثر تقوقه على محمد كساب الذي حل ثانياً، فيما جاء مأمون سمور في المركز الثالث، الر

•• الشرف الرياضي بكلية حطين، خضر عبيد، أفاد (الملاعب) بأن هذه هي باكورة، لنشاطات مكثفة ومنوعة، ستقام على مدار العام الدراسيا

•• من النجوم الذين شهدوا العصر الذهبي للفريق الجيلاوي، يوم كان ذا شكيمة، يدب الرعب في قلوب أعتى فرقنا، وينافس على بطولة الدوري

الملاعب

of the control of the property of the control of

كنان على زكترينا ، لا ينزال في الطبور النباشيء ، حين احتال في منتصف السبعينات مركزاً أساسياً في وسط الجيل ، يقدم منه الألعاب الجميلة المنسقة. التي كثيراً ما سجل زملاؤه منها أهدافاً

إنه من جيل نور، مولا، تحبسم، مولود، حينا، أدهم، قورشة، عماد، أنزور، عمام، عبد الله.. وغيرهم

ذلك الجيل الكروي الذي ظهر في ملاعبنا فجأة ، كقوة معتبرة لا يستهان بها، ثم تواری دون مقدمات فی غیاهب «المظالیم؟ عشر سنین، عاد بعدها، بقيادة على زكريا، الوحيد الباقي من جيل دالأمس، الذي يقر الجميع، بأن صورته المبهرة، لم يكن عليها أبدأ جيل اليوم١١١

مع الكابئن؟ على زكريا كان لقاء اللاعب، اليتحرك للقراء الأعزاء عن

النتائج النظرة.

\* مستقبلنا . ، الكروى \*

الواعدة هذا الموسم، كيف تراها ا

اهتماما متميزأ بفرق الشباب

والناشئين، ممن هم دون ١٩ و١٦

سنة، فالناشيء هنو الراقبد الاساسي

للفريق الأول ، والفريق يجب أن يشرك

مجموعة من ناشئيه في التدريبات، وفي

المباريات أيضاً ، ولو كاهتياطيين ، كس

تتم تهيئتهم لدخول الملعب دون رهبة،

وليستفيدوا من مهارات وخبسرات

للاعبيسن الكيسار ... ولا شبك في أن

مباریات الدوری قد شهدت آکثر من

لاعب واعد، يبشر مستقبله بالخير،

وهذه ظاهرة صحية، سوف تضع كرتنا

\*\* وماذا عن تجربة منتخبنا

• • إنها النتاثج المثمرة لسياسية

العناية بالعناصر الشابلة فأدول مبرة

يحلق فريـق كـرة أردنـي ملـل هـذه

الأردنية على الطريق الصحيح.

الأولمبي في التصفيات الأولمبية ؟

\*\* هـل تحسن وضعكم خلال فترة أ الراحة، الطويلة نسبياً؟

•• الذيبن شناهبدوا ببيدايتنسا في: الإياب، لاحظموا مندى التطبور الذي حصل للفريق، خاصة بالنسبة للياتية البدنية، وهذا عائد إلى أن المدرب العراقي الجنديد، الذي عهدت إليه الإدارة بمهمة الإشراف على التدريب، يهتم كثيرا بهذا الجانب، خلال خطته الاعدادية ، على أساس أن القوة البدنية واللياقة، من العناصر الاساسية لارتفاع مستوى الأداء، وقد أفادته فترة الراحة بين مرحلتي الذهاب والاياب، ويركز الآن على التكتيك، تبعاً لمدى القدرة والاستعداد اللذين يمتلكهما اللاعبون

\*\* وهل يمتلك اللاعبون مثل هذه القابلية للتطبيق السليم؟

• • عناصر فريق الجيل كاأسراه جيدة، نياقتهم صرتفصة وكخلسك مهارتهم، ويتمتصون بالانتصاء اللازم للنادى ، لكن كرة القدم لعبة جماعية ، غان أي فزيق لا بد وأن يتوفر لعناصره الكثيك الملعب الأوهذا هو ما ينقصنا ا بحيث أن الأغلبية لا تتقيد بطريقة لعب محددة، أي أننا نفتقسر إلى اخطبة ا مامة في المباريات تلعب بموجبها، ونهضمها جيداً، كي نحقق

\*\* بداية.. هل نك أن تحدثنا عن

سباب هذا المستوى المتواضع الذي بدا

• جماهير الكرة تعرف المستوى

الفني الذي كان عليه الجيل قبل

الهبوط، وحين عدنا إلى مصاف الدرجة

الأولى بعد قترة غياب طويلة عن

الأضواء، فوجيء الكثيرون بالقارق

وفي الواقسع أن المدرب الذي قسماد

فريق الجيل في رحلة العودة الوفقة إلى

دوري الكبار ، وهنو «الكنابتين وليند

الاسكر، قد طرآت ظروف خاصة به، قبل "انطلاق الموسم بقليل؛ أدت

إلى ابتعاده عن مواصلة مهمته، وخلفه

الأستاذ زهير توفيق، قبل أسبوعين

من موعد الدوري، وهذا بالطبع وقت

لا يكفي لإعداد أي فريق بالصورة التي

اديدها له مدربه خاصة وأن تصورات

معينة كانت لديه بالنسبة لراكر

اللاعبين، الذين يحتاجون إلى وقت

كافي للتعود على نهج الدرب الجديد .

ولسو أضفتسا إلى هسذه النقطسة،

الإصابات اللي لاحقت الفريق ، وحرمته

ان جهود عدة لاعبين، لدرجة أننا كنا

نكمل (١١) لاعباً للمباراة بمشقة،

وبالكاد في الأهباب، لأدركننا. السبب

الذي أدى الى عدم ظهور الجيل في

الستوى المتوقع منه

العام عن أيام زمان..

عليه أداء الجيل ، هذا الموسم ؟

كان هناك تناسل أفضل بين اللاعبين لتصدر لاعبونا المجموعة، وأطلب من الاتحاد أن يواصل الاهتمام بههذا القسريسق، حتسى وأن كسأن الدوري

مشاركات رسمية

مستمراً ، إذ يجب أن يتم جمعهم هه ظاهرة استعانة الغرق بالوجوء مرتين في الأسبوع، واقترح أن يتم تفريغ أعضاء المنتخب الأولمبي للتدريب والمباريات التجريبية الكثلة، بعد انتهاء الدوري، وإن لـم تكــن لــه •• کل فریق برید استمراریهٔ جیدهٔ له على الساحة الكروية ، لا بد وأن يهتم

\*\* وكيف يمكن أن يتوقر لنا منتخب وطنسيء يغرض نفسه عسربيأ

•• بداية منتخبنا الأولبس المشجعة تدعونا إلى التفاؤل..

لكن هناك معينات عديدة وعقبات جمة تقف على درب الانطلاق، منها عدم وجود العدد الكافي من الملاعب، سواء للتدريبات أو الماريات، ومعروف أن الملعب من ابرز عناصر اللعبة، فهو مصنع النجوم .. كما أن التارتان ا لا يمكن أن يؤدي إلى التقدم المنشود لكرة القدم الاردنية ، لأنه باختصار القصر، من عمر اللاعب ويقضى على الواهب، عن طريق الإسابات المقدة التي للحق

هناك أيضأ فكرة تقبريخ اللاعبيين

العصاوري وي هط ك "النهوش " الكروى \*

A CHENT WE TO A

فصعيد الاولميي، والقريق هو مستقبلنا للمنتخب، وهذه تتطلب امكانات مادية كبيرة، حيث أنها تريح اللاعبين وقد أحسن اتحاد كرة القدم إعداده، تبعاً لظروفه وامكاناته المحدودة، ولو نفسياً ، وتجعل مهمة الجهاز التدريبي للأعداد السليم سهلة أكثر.

كرة القدم دعملية د مترابطة ، ولهذا فإن توفر الدرب الكفء والحكم الجيد والمالج القدير، أمور شرورية للقدم المنتخبات، وكرة القدم بشكل عام.

\*\* عن الحكام،، والإعلام \*

ه ﴿ وكيف رأيت ﴿ وضع التّحكيم هذا

•• الحكم إنسان أسابل للخطأ مثلما هو قابل للصواب ، ولا يبوجد حكم يتعمد ارتكاب الخطأ ، لأن الناس تعرف كل شء، وهو لا يقبل الإساءة لنفسه، وأريد أن أقول بالمناسبة، أن التحكيم قد ألحـق نـوعـاً مـن الظلـم بفريق الجيل، ليس من باب التبرير لنتائجنا السيئة، وأضيف أن الحكم غالباً ما يميل لمجاملة الغرق الكبيرة، عان حسباب القبرق الصغيبرة ، وهسده النقطية أتمني ليو أن لجنة الحكيام وأتحاد الكرة، يلومان بعلاجها.

وه وما رأيك في التفطية الإعلامية

•• ساهم الاعلام الرباشي بفعالية كبيرة ، في نشر اللعبة ، وذلك من خلال المتابعة النشطية للأحيداث الكرويية، وتقديمها للمواطنين أولا بأول.

ما أمله من الصحافة والتلفزيون والإذاعة، أن يكونوا قريبين باستمرار من الأندية، بحيث يقومون بزبارتها، والأطلام عن قرب على تشاطباتهما والتعرف على همومها ، والوقوف على مشاكلها؛ لكي يقدمونها للمسؤوليـن.

\* W .. للهبوط \*

\*\* وأَغْيِراً.. ماذا تقول عن قرار مبوط أربعة قرق!

• • ارتفاع مستوى اللاعب يتطلب منه أن يؤدي مع فريقه أكثر من ٢٥ مباراة في الموسم الواحد، والتمسار الفرق على ثمانية لا يحقق مثل هذا العدد من المباريات، وبالطبع أبإن هبوط أربعة فرق يتعارض مع الخطط التي وضعت من سلوات، للنهوض بمستوى الكرة، ثم أن الفريس الذي يهبطه بمجح من انصعوبة بمكنان معودة مرة أحرى

# النتائج الجيدة جداً ، على ٨ الإعلام الرياضي دعم المسرة الكروية بشكيل كبير \*



وه قريق المبيل أيام العز .. كان علي زكريا أحد أبرز نجومه (الأول من اليمار وقوفاً).

\* الملاعب العربية \*



 سانةو.. مهاجم المريخ الخطر \* عزز مدارته للائحة الهدافين عل فريق العباسية (٣/ ٢). ولا شك

بأن لقاءه في الاسبوع العاشر سيكون

اصعب بكثير من سأبقه ، اذ أن عليه

مقابلة المريخ ا ويحتل فريق التاج من ام

درمان الركز الرابع ايضاء بنفس رصيد

الاهل، اشر تعادله بخطأ من احد

ورفع فريق التحرير الذي بدأ المشوار

متعثرا رفع رصيده الى (١٢) نوطة

بعد أن قاز على قريق أبو سعد، المكافح

والصاغد هبذا العبام الى دورى الاضواء

الى الرتبة الثالثة، أثر صودته من

مدينة المنستير بتعادل سلبى مع فريق

الاتحاد ، فيما نقى مستقبل الرس

خسارته الثانية، حين سقط في مدينة

أما أعلى نتيجة في الأسبوع الثاني،

فقد حققها الملعب التونس ، حين فاز

باجة امام الاولين، بهدف.

مدافعیه مع فریق ام دوم.

•• واصل فريق نادي المريخ تربعه على قمة الدوري في السودان، اثر تغلبه في الاسبوع الشاسيع على فنريس الاملاك بهدف أحرزه مهاجمه الخطير اسانتوا الذي يتصدر لائحة الهدافين ، حيث اصبح رصيد المريخ (٢٥) نقطة،

وفي المقابس، استمر الهلال مطاردا للمريخ، بعد ان فاز على الاتماد الذي يقبع في ذيل القائمة (١/ ١) ليحافظ بذلك على فارق النقطة الذي يفصله عن

\*\* في قياع اللائصة، تقبيع فيريسق قريق الموردة، احتل المركز الشالب، بعد أن رقع رصيده ألى (١٩) نقطة، الاتحاد (نقطتين)، وام دوم (٢ نقط) بغوزه على فريق النيل (١/ ١). ويأتي وابو سعد (1 نقط)، وامامهم مباشرة اهلي الخرطوم رابعا في الترتيب برصيد يأتي العباسية (٥ نقبط) والأملاك (٦ (١٦) نقطة، بعد ان فاز في لقاء صعب

الدوري التونسي

# \* الأفريقي والبنزرتي···



\* النجم الساحلي،،، ماذا جرى له ١١

• • دعم. فريقا النادي إلافريقي والنادي البنزرتي، موقعهما الطليعي، أن نمة اللائمة ، بعد أن حقق كل منهما فوزا كبيراً للمرة الثانية على

الأفريقي قاز في العاممــة على الاولمين للنقل (٣- صفر)، والبنزرتي هزم ضيفه النجم السالحي (٣- صفر)

على النادي الرياضي المقالس (١\_ نادي الترجي حامل اللقب وتراجع

## الدوري المفربى

# \* لا زالت القمة.. مزدحمة \*

 أي الاسبوع السابع ، سيطر سحر التعادل على لقاءات فرق القدمة، لتبقى أربع منها تتزاهم في الركز لأول، ورصيد كل منهما ١٦ نقطة.

فقد تعادل الجيش الملكسي مسع الكوكب الراكش سلبياً ، وهي نفس النتيجة التى انتهت اليها مباراة الأولمبي البيضاوي مسع أوليمبيك خريبكة على ارض هذا الأخير، فيسا تعادل الدفاع الحسني الجديدي مع حسنية اغادير (٢٠٢)،

ومن النتائج الأخسري في الدوري الكروي بالمغرب، فوز النهضة السطاتية على اتحاد وجدة اء١٠ وفوز النادي القنيطري على الفتح الرباطي ٣- صفر، وفروز الاتصاد البيضاوي على اتصاد طنجة ١-١، فيما اثتهى لقاء الرجاء البيضاوي والمغرب الفاسي الى التعادل

•• الوداد البيضاوي (حامل اللقب) انتقمل من الركسز ١٣ إلى المركسيز الخامس ، بفوزه خارج أرضه على الواقد الجديد، رجاء بني ملال (٢ - ١).



### •• صنعاء؛ فهد هاشم

\*\* في مسوم ٨٦، ٨٧... توج فريد نادي المجد من صنعاء بطلا لكأس الجمهورية في اليمن، بعد رحلة مثيرة معانات الانتصارات؛ وكان ذلك الفريق يفم في صفوفه اسماء لامعة لنجوم عرفتها جماهير الكرة اليمنية من حلال الابداءات التي تقدمها على ارض الملعب.

في الصورة ، يبدو اعضاء التشكيلة والمجداوية ، التي نالت الكأس اربم سنوات:

ومع الايام، اعتزل اكثر من لاعب، من الذين يعتبرون بمثابة ركائز الفريق سا ادى الى تراجع مستواء الفني، خاصة وان اللاعبين الذين تركوا للبدان ايس من المكن تعويضهم بسهولة

فهل يستطيع الجيل الجديد من نجوم القريق، ان يعيدوا الى الجد، امجاده

# 

### \* الجزائس · · مملت الكأس الافرواسيوية \*



الجزائر؛ فايز نصار

•• أمام • 1 الله متفرج، غصت بهم مدرجات سناد ه يوليو بالعاصمة الجزائرية ، جرى لقاء الاياب لبطولة الكأس (الافرواسيوية) الثالثة لك ة القدم، حيث عاد منتخبا الجزائر وايران للتباري مرة أخرى، علماً بأن المنتخب الايراني كان قد حلق الفوز في طهران ١٠٢، وهسدًا. جعسل فسورُ النتخب الجزائري بهدف وحيد ، يكفي

لحمله الكأس،

Consequence and the second property and in an interesting property of the contract of the cont

وحال وموله مطار هواري يومديس بالجرائر، أطلق الدرب الايراني على باروين تمريضا أكد فيه أن فريف سيعود الى بلاده بالكأس ، مما ضاعف

من عماس اللاعبين الجرائريين، فملأوا الملعب، مع اطلاق الحكم الدولي التونس ناجي الجويني صافرة البداية ، الا أن التكتل الدفاعي الايرائي، وتألق الحارس أحمد رضا عباد ازاده، حالا دون هز الشياك، قلم يسقر الحصار، الشديد بالثاني عن أي شيء، لينتهي الشوط الأول سلبياً.

مادجر ، صاهب هدف الجزائر في لقاء

الذهاب، اسفرت عن اكثر من اختراق

للدفاعات الإسرائية، الى ان حالت

بعده هاول الايرانيون جاهدين ال لمل التعادل، وعد العارس المرائزة هذه النتيجة، اقنمت الايرانيين بأن عللر عثماني كرة منعبة للاغب عمد النهج الدفاعي الذي اتبعوده سيحقق مرفاوي الذي سجل عدلين لايران أ لهم الزاد بالتعادل، فمضوا على نفس لوتيرة، مركزين على الخطة الدفاعية المارسة، لكن الهمومات الجزائيرية المتتانية التي قادها النجم المثألق رايح

منتخب مصرو

ويذكر أن منتفب الكاميرون كأن قد نال الكاس الافرواسيازيا بسيراً على السعودية، فيها نال منافع، كاربا الجنوبية الكأس الثانية الكواة لا

الدقيقية ٧٩ من عمر اللقاء، خين

تطاول المدافع المارد علي بن عليها:

الى كرة مادجر المالية، وأوقعا

الشياك بضرية رأس بارغة، بطلا

الهدف الذي ترقبته الجماهير واتلفزته

طويلاء وهـو هـدف الفوز بالكاني

وصاحبه لاعب معترف في ليادل

(لاريسا) الاسباني:

ل انقاذ مسيرة بايرن ميونيخ الفريق الالماني العريق التي بدت مترهلة عذا الوسم، على غيس الصادة، فتعشر في الركز الثالث عشراا مبارياته الدورية، بصورة لـم تعهدها جماهيره من قبل،

ذهب دهاینکس، وجبا دلیرہی، لبولندي، لكن هذا لم يغير من الامر سُيًّا قَلَى الاسبوع (١٣).واصل بايـرن سلوطه المذهل ، حين خبرج خياسرا

•• لم تفلح عملية استبدال المدرب

الراحة بسبب مباراة اسبانيا وفرنسا بنمليات كأس الامم الاوروبية، يعود الدوري الاسباني الى استثناف مسيرته،

مدريد وغريمه التقليدي اتلتيكسو مدريد، في مباراتين صعبتين نوعا ما،

السادس غهيء أوجرونيس + سبورتنغ خيخون . \* ديبورتيفو + اشبيلية.. \* الفاكيتي + اتلتيكنو بلباو. \* بورغوس + بلد الوليد . ا مالوركا + قادش. \* أسبانيول + تناريفي . د ريال جوسيداد + بلنسيا .

خبارج ارضه (۱. ۱) امنام بسروسينا دورتموند، الذي انتقل بهذا الفوز الى المركز الخامس، فيما تراجع بايرن الى

• اما مركز القمة، فلا زال فريق انتراخت فرانكفورت يحتله بفارق نقطتين عن اقرب منافسيه ، وذلك رغم تعادله السلبي مع ضيفه فريق المؤخرة بروسيا منشن غلادباخ ا

الدوري الاسباني

• قطبا صدريد ٠٠٠ امام التعدى \*

\*\* في اعقاب اسبوع كامال من ن خلال الرحلة السادسة.

وسوف يلتقي المتصدران، ريسال د تساهم نتيجتهما في افك الشراكة

نال سيلفب على أرضه مع برشلونة الجريح، الذي يحمل اللقب، لكن الهزائم توالت عليه في الاونة الاخيرة، فيعا يسافر اللتيكو للسابلة ضربق أوليديو الذي أبدى في مبارياته بالدوري

<sup>40 اما</sup> باأني مباريسات الاسبسوع ا زاراغوسا ، اوساسونا .



• بوتراجينيو ... امل الريال

•• مباريات الاسبوع (١٤) من الدوري الالماني سوف تكون على النحو الثالي:

الملاعب

» دفاع «البايرن»

وانتقل فريق كيزر سلاوتم حاسل

اللقب الى الركز الثالث بفوزه (٢٠)

على فريق باير ليفركوزن الذي تراجع

الى المركبز الشالث، ومعه فسريسق

دويسبورغ اثر تعادله مع كولن.

ا تورمبيرغ ا ب. م. غلادباخ.

شالكة + ف، دوسلدورف،

ه د . دريزدن + هـ. روستوك .

ا كيزرسلاوترن ، دويسبورغ . ف، سي، كولن + كارلسروه،

هامبورغ ٠ ب. ليفركوزن

بايرين ميونيخ + شتوتغارت.

الدوري البلجيكي

•• بغوز غريـق انـدرلــُت خـارج

مباريات الاسبوع الثامن للدوري

بلجيكى ستكون كما يايء

اندرلخت + مولنبيك.

ليپچوس + لوكيرن،

خنت + سیرکل،

انتورب + ميخلين،

و حلك + ستاندارد ،

ا کورتریك د کارلوررو .

الدرالست ا وارجيم

\* بروج + ايكيرن.

لېرسى + پيقرن.

ه بوخوم + ف. بریمن،

شتوتغارت ك ١٠ ب، دورتموند،

ه انتراخت ف واتنشید.

\* الدوري الالماني \*

بايرن ميونيخ٠٠ في ممنة!!

١ ـ ديفيد بلات (٢٥) ستـة مـن نادى فيلا الانجليزي ملابل (٨) ملايين دولار كان نصيب اللاعب منها (٢) ملايين دولار!

٢ ـ دائييل فورثوباتو (٢٨ سنة) من

نادی فیورنتینا مقابل (۲) طیون

ه ـ أيقان ريزاردي (٢٤ سنة) من نادى ئابولى ، مقابل ١٠٢) مليون،

وقد شكلت هذه الاسماء الفئة الاول من النجوم الذين استعان بهم النادي، اما الفئة الثانية، قان (اسمار) اعضائها

۱ \_ ماسیمو کاریرا (۲۷ سفة) من

٢ ـ أبابيو كالكاتيرا (٢٦ سنة) من

٢ ـ نيلولا كاسيا (٢١ سنة) من

ا ـ جیاکومنو دی کارا (۲۱ سئة)

الانتراء اي ، مي ، ميلان ونابولي . . وغيرها .

المدينة التي تعشق كرة القدم كثيرا.

ه ملات (الى اليمين) مع رئيس مادي باري (المدر)!!

\* نادي باري الايطالي \*

آنفق ۲۵ ملیون دولار «عالفاضی»

أبى ا ماتاريس ا رئيس نادي «باري» الايطالي، وهو بالمناسبة مليونير، الا

، يدخل عالم الكرة، ولو من باب والتقليد؛ لرؤساء الاندية الكبيرة... يوفنتوس،

ومع انساع مدرجات سناد هاه المدينة الساحلية الجميلة، الذي فرضته اقامة

مناريات كأس العالم، بحيث لا رس استبعاب الملعب عن (٨٠) الف متفرج، وجد

رشيى باري الفرصة ساسمة ، فاراد ان يبنى فريقا توياء بامكانه مطاولة الاندية

إذات الشهرة المتميزة والفوز عليهاه وهذا بحد دانه، عامل اجتذاب هام لجماهير

٥ ـ فابيو لو (٢١) سنة من انكونا مقابل (٤٠٠) الف دولار.

٦ - كاراو ساساريني (٢٠ سنة) من سبيزيا (درجة ثالثة) مقابل (١٠٠)

٧ ـ جيان باولو مانيتي (٢٢ سنة) من بياسينزا (درجية ثالثة) ملابل · 1793 140 (400)

ه .. فلورين رود وشيو (٣١) سئة لاعب روماني من فيرونا مقابل (۲۰۰ الله دولار،

\* .. seg \*

•• لقد اشتري رئيس نادي باري نريقا باكمله، كما ترى، أساسيين واحتباطيبت ومن اعمار وجنسيات مختلفة وذلك من باب سعيه لبلوغ الشهرة التي حققها رؤساء ابدية

لكن.. ماذا كانت النتيجة ٢

تعلر باري في مسيرته بالدوري الإيطالي.. ساءت نتائجه، نتيجة لعدم التفاهم والانسجام الطلوبين لدى والتشكيلية و الكلفية وكسان وبالات و الانجليزي مدظوظا في تسجيل اكثر من هدف ، انقذ به القبريـق سن دمهازل و كاثب تنتظره ا

الا أن تربحة المسؤوليان في النادي تفتقت عن واعجوبة و، فتم رُد الاسباب كلها الى المدرب كالعادة، فأطيح به، وجيء بدلا منسه بساللاعسب ألدول البولندي القديم وبونياك وعان أمل أن وينقذ و ما افسدته والملايين وا ا

\* لائحة ... ملايين \* •• وضع رثيس النسادي ملابيسن عديدة ، تحت تصرف الجهازين الاداري والقني . حيث تقور شراء اللاعبيان التالية اسماؤهم وبالاسعار المذكورة.

نادي يوننتوس، مقابل (۲۰۲) مليون

٣ \_ بيترو\_ ميلارو (٢٧ سنبة) مـن

ً هُ \_ فرانك فارينا (٢٧ سنة) مدافي استرالى كنان يلعب لنادى بسروج البلجيكي مقابل (١٫٥) مليون دولار.

تلفت عن المليون دولار ... وهم:

يوفئتيوس مقابل (٩٠٠) الله دولار.

شيزينا مقابل (٦٠٠) الله دولار .

مبولي مقابل (٥٥٠) الله دولار ،

من بسكارا مقابل (١٠٠ ) الف دولار،

\* رحلة .. البداية \*

• و بانشیف، اصله من جمهوریة

مقدونيا، وهي احدى جمهوريات

الاتحاد اليوغسلافي، الذي يمضى نحو

التداعي هذه الايام.. ففي ١٩٦٥/١٠/٧

رأى هذا النجم النور ، وعشق كرة القدم

مبكرا، ضالتحصق بضادي اضاردار افي

مدينة سكوبيا ، ليبدأ إسمه باللمعان من

هنا ، حيث لعب معه موسما كاملا قبل

ان يبلغ التاسعة عشرةمن عمره وهذا

جعل الانظار تتجه اليه، وأحد سجل

حيثها (١٩) هدفا ونال قريقه بطولة

وفي صيف عام ١٩٨٨ كان بانشيف

وناديه قد استسلما للعروض القدمة

من الاندية اليوغسلانية الكبيرة،

فانتقل الى العاصمة ليلتحق بناديها

الشهير درد ستاره مقابل (۲۵) الف

اخذ مستوى بانشيف يتقدم

ضمن خط بياني مع فريقه الجديد،

الملائب

المعاراة النهائيسة لنهمائسي كسأس

يوغسلافيا، الذي فاز به رد ستار على

الهايدوك من مدينة سبليت كما انه

كان احد العناصر البارزة للفوز بكأس

•• كان عمر بانشيف (١٨) سنة

حين لعب ليوغسلافيا اسام منتضب

المجراء وكانت مباراة ودية شم لعب

بعدها ضد النمسا وسجيل هدفيين، وخلال الباريات الـ(١٨) التالية له مع

المنتخب اليوغسلاق سجل سانشيف

(۱۲) هدفاء اثنان منها في نهائيات

كأس العالم بايطاليا (١٩٩٠) في

مرمى منتخب الامارات، ثم واصل

اللعب ضد اسبانيا في نفس البطولية

الى أن خسرج فسريسق بلاده امسام

وخاض بانشيف جميع مباريات

وغسلافياء خلال التصفيات لكأس

الامم الاوروبية، حيث تبدو فرصتها

بالتأهل.. هي الأفضل، وقيد سجيل

الارجنتين بركلات الجزاء الترجيحية.

المنتخب \*

الاندية الاوروبية.

 و بدأ مسلسل المشاكل بين اللاعب اليوغسلافي «بانشيف» وناديه الشهير «رد ستاره أو النجم الاحمر في الظهور.

لقد اصدرت ادارة النادي قرارا بوقف نجم هجومها عن اللعب لمدة شهر، لانه لبى دعوة لنادي اي. سي . ميلان الابطالي حيث شارك في لقاء استعراضي دون ان

هنا . . تأكدت بوادر الغزل الدائر بين بانشيف والنادي الايطالي الكبير ، الذي كان يعد لتفجير مفاجأة مذهلة، بالاستغناء عن الثالوث الهولندي خوليت وفان باستن وريكارد ، والتعاقب مع الشالبون اليبوغسلافي بانشيف وبروسينتسكي وسافيسفتش ، الا ان العملية ؛ هذه فشلت في مراحلها الاخيرة ، بسبب شراء ريال مدريد الاسباني لاحد اضلاع المثلث، وهو بروتسينتسكي بمبلغ خيالي (٢١ مليون

\* على . . القمة \*

•• وقد تربع ہائشیف علی لمة الهدافين الاوروبيين للموسم المنتهي ا هیث سجیل (۳۱) هیدفیا فی دوری بلاده، من (٥٤) مباراة، فنال بـذلـك الحذاء الاوروبي . ، وقد عجاء بالاعب نادى غلطة سراى التركى (تانيو) في المركز الثّاني برصيد (٣١) هدفا ، وحل الاعبان في الركسز الشائب وكلاهمسا سُجِل (۲۹) هدفا.. هما ددانك ، من نادى تيرول النمساوي وردبوزجوه من نادي توموري الالباني.

اما اللاعب اليوغسلافي الاخر الذي ورد أسميه في اللائمية ، فقيد كيان دشوکر، مین نادی دینامو زغیری، حيث احتل المركز (١٥) برصيد (٢٢)

•• ويعتبر بانشيك اللاعب اليوغسلافي الثانى الذي ينال الحداء الذهبى اذ سبقه الى هــذا الانجــاز اللاعب القديم وسكوبلار احيث سجل (11) هدفا في عام ١٩٧١، وكان حينها يلعب ضمن صفوف فبرينق اوليمبينك مرسيليا الفرنسي.

وراحت خطورته الهجومية تتضاعف

دولار سنويا ا

فقی اول موسم له مع درد ستار : سجل (۱۸) هدفا ، لكنه في موسم ۱۹۹۰ كان

\* العروض . المفرية \*

ه اتريك ا في مرمى ايرلندا .

•• كان نادي فيورنتينا الإيطالي هو أول من تنبه إلى براعة بانشيف، فتقدم من ناديه بعرض للانتقال مقابل (1) مليون دولار ، وكنان هندا قبيل انطلاق كأس العالم، الا أن نادي لاتسيو من العاصمة روما قد رفع السعير الى (٨) مليون دولار، بعنيد مشاهدته في مباريات كأس العالم.

ودخل ريال مدريد «الحلبة» من أجل الحصول عليه كتعبويض، عن هدافه الكسيكي هوجو سانشياز لكان كما اسلفنا ضمن داالوث ١٠ وهذا هو الامر ذاته الذي يسعى اليه اي. سي،

أن العروض المختلفة تنهسال على بانشیف منذ الان، فہی مین فیرنسیا وايطاليا واسبائها والمأنيا وبلحنك لكنه يفضل أن يكون كما يقول لاعبا في أيطالها التبي يعتبسرهما وبلمد بافاروني ؛ وهو حين تتحقق امنيته هذه أي الموسم الكروي القادم.. وهد بأنه الن ينام ابدا ... نكن في مواجهته الدفاع النافس.

جنوى ، اما باقى المباريات فهي ، كالياري + انتر ميلانو.

فيورنتينا + باري. \* قوجيا + اسكولي.

هذا الفريق ه مانشستر یونایتد (انجلترا) \* الألمان ... ابدعوا \* اودعها النتخب الألماني شباك منافس

2

اليوغسلافي برصيد (١٥) هدف مح مساهمة فاعلة في فوز فريقه بالبطولة ، كما انه كان مساحب القعسل في تشكيلة مانشستر يونايتد التي حملت كأس الكؤوس الاوروبية في موسها النم. الجمع، بين الثنائية (دوري وكأس) \* وقوفا من اليمين بروس، مكلير، بولستر، سيل، فيلان، الز. باعتباره صاحب الهدف الوحيد في

اصبح شركة محدودة، اعتبارا من عام ١٩٠٧.

•• احرز بطولة الدوري الانجليزي في الاعوام: ١٩٠٨، و١١١١ والله . 1477, 1470, 1407, 1470,

 لحرز بطولة كأس انحلترا ا في الاعوام : ١٩٠٩ و١٩١٨ و١١١١ ر١١١١ ر١١ 4144. 9 14A0 14ATS

• • حمل كأس الاندية الاوروبية في العام ١٩٦٨.

• • حمل كأس الكؤوس للاندية الاوروبية عام ١٩٩١.

ادى الى مقتل الاغلبية العظمى من اعضاء الفريق،

الاحتياطي: الابيض.

وه کاریکا، اهل بخال

tilety kraali

الدوري الايطالي

السباق ٠٠ يسزداد

ي مدينة نابولي ا

فريق بارما العنيد، فيما يستضيف سأمبدوريا حامل اللقب أمريق اتلانتاه ويلعب تورينو على ارضه مع قريق روما بينما تشهد العاصمة لقاء لازيو مع

ا كريمو نيزي + فيرونا.

فيد احتيل لائمية هيدافي الدوري

ه جلوسا من اليمين؛ اروين، هيوز، رويسون، بالكمور، شارب.

•• تأسس عام ١٨٧٨ تحت اسم دنيوتون هيث ١٠. واستمر بهذا الابريز عام ١٩٠٢، حيث اطلق عهلليه «مانشستر يونايتد ، وهو الذي لازال برده

•• في عام ١٩٥٨، تحطمت الطائرة التي تقل لاعبيه في مطار ميرانيَّا

•• ملعبه: «اولد ترافورد» في مدينة مانشستر، وذلك منذ عام ١١١١، قبل ذلك التاريخ يعرف باسم «نورث رود» و«مونسول رود».

دید الاساس بد قمیمی (احمر) شورت (ابیض) جراب (امودال) خلال صیف العام القبل.

•• لعل اهم وابرز لقاء في الاسبوع يستأنف اليوم بعد توقف دام اسبوعين، سيكون بين نابولي المتصدر وجوفئتوس لطامح بادراك القمة، والذي سيشهده (٨٥) الف متفرج في ستا سان مارينو

فريق اي، سي، ميلان سوف يستقبل

\* تصفيات كأس الأمم الأوروبية \* •• غادر منتخب فرنسا. بقيادة الامم الاوروبية.

و تمذخت الماريات التي اليمت في نطاق تمديات كأس الامم الاوروبية عن

اهداف غزيرة، ووضعت بعض الفرق قدمها على اول طريق التأعل، فيما تعقدت

البسرتفسال خسرت بهددف احسيره

افيتشفه افي وقت ميكر يقذيفة يسارية

مفاجئة اخذت يدي الحارس البرتغال

وسكدت شباكت فارتفع به رصيد

هولندا الى (١١) نقطة، وبقى عليه ان

يتعادل في اليونان الشهر المقبل

ليتأهل. الا أن المستوى المتواضع الذي

ابداه النجمان خوليت وقان باستن في

المباراة جعل الجمهور الهولندي يترقب

مباراته الاخيرة والصاسمة بمنتهى

\* والروس.. قادمون \*

• • وفي موسكو وامام (٩٣) الف

متفرج رضى المنتخب السوفيتي

بالتعادل سلبيا مع المنتخب الايطال،

حيث وضعت هذه النتيجة قدم الروس

عان اول الطريق للتسأهسل، اذ ان

رسيده قد ارتفع الى (١١) نقطة من

(۷) مباریات، ولم یعد یکفیه سوی

نقطة واحدة. من مباراته المتبقية امام

منتضب قبرص الضعيف، بـوم ١٢

تشرين ثانى المقبل، وكان المنتضب

السوفياتي قد هزم قبرص ٤ صفر في

موسكو خلال شهر أيار الماضي.

ومن خلال الاستعراض الموجز التالي نلقي نظرة على احداث اهم المعاريات.

الامور بالنسبة لفرق اخرى...

•• اربعة اعداف بالتمام والكمال

الويلزي، الذي كان قد هزمه بهدف م

بداية الصيف الماضي. جاء الرد الالماني

الوي مما توقع الكثيرون، فقد انتهى

الشوط الاول الى تقدمهم بثلاثة اهداف

نظيفة تناوب تسجيلها كسل مسن

وقد اخرج الحكم بطاقة حمراء

للمهاجم الويلزي المعروف اسوندرزا

بعدها سجل توماس دول هدف المانيا

الرابع، وفي وقت متأخر سجل بودين

ورغم ذلك فيان فيرصية وبليز هيي

الافضل للشأهل، خاصة وان المانيا

ستواجه المنتخب البلجيكي القوى في

\* والهولنديون ... تقدموا \*

" رغم عرضها القسوي، فسان

بروكسل الشهر القادم.

هدف ويلز الينيم من «بنالتي».

اندریاس مولر ورود فولر ثم ریدله.

نجمه الفذ ومدربه الصالي (بلاتيني) غادر ارض الميدان في مدينة اشبيلية قافراء مرفوع الرأسء ومتوجها الى نهائيات كأس الامم الاوروبية بعد ان أنترع اول بطاقيات التسرشيسح الى لمويد، حيث ستقام البطولة هناك

ويهذا، تكبون فبرنسا اول دولية وروبية تتأهل الى النهائيات، بعد المويد طبعا، الدولة المنظمة .. وقد أحدث الانجاز الفرنسي هذا لاول مرة في تاريخ السابقة، اذ لم يسبق للمنتخب الفرنس أن تأهل بالتصفيات ، بل أحرز كاس الامم الاوروبية بجدارة صيف عام المال بدون تصفيات حيث كانت بلاده يُّ مِي المنظمة للبطولة ، وكان • بلاتيني • أنذاك أن قمة أوجه، فَنَالَ لَقَب

العداف البطولة، وساهمت اعدافه

ؤسف نبراس البجارية وكلاء ورق كبيونر

Nebras Trading Est.

Agent of Computer Stationery Forms

والأحجام . كما انباعلحت استعداد كطباعة كافة نما نبع ورق الكبيوتر .

شاع وادي صقواعاة كلبونه/هانف ٦١٠٢٠٢

تصفيات كأس العالم ا

بفعالية بالفة، في نيل فرنسا كأس

وبقوز فرنسا على اسبانيا (٢/ ١) في عقر دار هذه الاخيرة تكون قد خاضت (۱۸) مساراة متتالية دون خسارة، بينما لحقت باسبانيا الخسارة الاولى من اصل (۲۷) مباراة لعبتها في

فمنذ ۱۹۸۹/۱:۲۹ يوم تعادلت فرنسا سلبيا مع ايسلنده في باريس ضمن تصفيات كأس العالم الماضية، فازت فرنسا في (١٥) مباراة وتعادلت في (٣) مباريات سجلت (١١) هدفا.. ودخلت شباكها (۱۱) هدفا، وكانت المرة الاخيرة التي خسرت فيها فرنسا مباراة دولية قد وقعت يوم ١٩٨٩٠٢/٨ حين هنزمتها اسكتلنسدا (١٠٢) في

• • عودة الى المباراة، فقد افتتح اللاعب الفرنس لويس فرناندر

الروس والمولنديبون في الطريبق، والالمان تأروا

التسجيل في الدقيقة (١٣) مستفلا كرة ارتدت اليه من الدفاع الاسباني وهو داخل منطقة الجزاء، فسددها بقوة

ه باجيو . . لم يشركه فيتشيني في التشكيلة

اما حظوظ ايطاليا فتبدو اقرب الى

المستحيلء حيث يتوجب عليها الفوز

ل لقاءيها القادمين امام كل من

النرويج وقبرص، على أن يخسر الروس

\* يوغسلافيا . . والدانمارك \*

•• تصدرت يوغسلافيا المحموعة

الرابعة بفوز فقير على جزر فيروي (٣

صفر) وانتهت الامال النمساوية اثر

الخسارة امام ايرلندا الشمالية (١٠ ٢).

ولن يتم تحديد اسم الفريـق الذي

امام قبرص!!

داخل الشبكة وبعد ثلاث دقائق كان دبابان، يحسم النتيجة بهدف ثان لفرنسا وهو الهدف التاسع له في التصفيات، اما هدف اسبانيا الوحيد،

مباشرة خارج منطقة الجراء، في الدقيقة (٣٤) حيث مرر الكرة اليه نجم نادي تورينو الايطالي مارتن

عقد أحرزه بيلاردو من ركلة حرة

المنتخب الفرنسي٠٠٠ أول المتأهلين

فأن باستن.. كان عمالة ؛ على العربيق

سيتأهل عن الجموعة الا بعد انتهاء

المباراتين الاهم فيهاء الشهر القادم بين

الدانمارك وايبرلنيدا من جهية وبيين

النمسا ويوغسلاقيا من جهنة اخبري،

حيث تبدو فرصة اليوغسلاف هي

الافضل حيث أن التعبادل يكفيي

\* الانجليز .. محرجون

فنازت انجلترا على تبركينا في ستباد

ويمبلىء لكسن اللاعبيسن الانجليسز

ومدربهم تيلوره قد تعرضوا لانتقادات

•• وبهدف وحيد سجله سميث

وشله الدفاع البرتغاليا

•• بهندُه النتيجة رفعت فرنسا رصيدهما الى (١٤) بَقَطَــة، لِتَقَــفِ منفردة على قمة المجموعة الاولى، بسبع انتصارات ودون تعادل او هزیمة،

مسجلة (١٨) هدفا، ودخل مـرمـاهـا

وسوف تكون المباراة الاحتفالية والاخبرة لفرنسا في التصفيات، امام منتخب ايسلندا بباريس بوم ٢٠ كانون

حادة من قبل الصحافة، وذلك نسحة

لتواضع العرض الذي قدموه في الباراة

وكان والكابتن والعائد برايان رويسون

اكثر من تعرض للانتقاد ومثله كيان

وكريس وودل المطرف في فرنداا

ديفيرد بلات المحترف في ايطاليها

ورغم أن الانجليز بهددًا الفور قد

تأدموا بنقطتين عان رأس المجموعية

السابعة اثر تعادل جمهورية ايرلندا مع

بولندا (٣ ٣) الا أن فرصتهم بالتأهل

تظل ١٠ معلقة ، الى ما يعد انتهاء

مباراتهم بعيدا عن ارضهم امام بولندا،

خاصة وان ايرلندا سوف تلعب في

\* اسكتلندا،. تضايقت \*

هيئ غيادروا ملعب بيوخيارسيت

مهزومين بهدف الرومانى اجبورجيي

حناجس ، نجم وسط رينال مدريند

لتتراجع اسكتلندا عن الصدارة وتتخلى

\* بلا . ، اهمية ∗

•• في لقاء بن أشبه بتحصيصل

الحاصل ، فازت بلغاريا في موفيا على

سان مارینبو (۱ صفیر) ولیازت

تشيكوسلوفاكيا في براغ على البانيا ٢٠

عنه لنتخب سويسرا.

•• فقد الاسكتلنديون فرصة التأهل

اول المقبل؛ وكانت فرنسا قد هنزميت ايسلندا (١/ ١) في لقاء الذهاب الذي جبرى خلال شهير ايلول من العسام

# وتألقت في الفيصلي

• أهم ما ميزه طوال مشواره الرياضي، خصلتان.. الاخلاق والاخلاص.

لم تبعده أضواء النجومية عن التمسك بالقيم التربوية التي نشأ عليها منذ الصباء ولم تمنعه عن التشيث بالوفاء، كصفة انسانية راقية.

انسان، لا يضمر عداء لأحد، فهو رياض بكل معنى الكلمة، يقر بأن ا لرياضة واحة محبة ، لا مجال فيها للكره أو الاحقاد .

حتى الذين حاولوا طعنه من الخلف، مستغلين طبية تلبه، وطبعه للؤدب المحبب، لم يحمل عليهم، لأنه يعتبرهم زملاء مسيرة خيرة، لا بد وان يتعاوز الجميع من أجل انجاحها، بالترقع عن الصفائر.

•• في الميدان الاخضر، كان (الجوكر) الذي أبدع في كل مراكز اللعب، باستثناء حراسة المرمى، ففي الهجوم كان هدافاً خطيراً، في الوسط لعب دوما دور (المايسترو) بكفاءة، وفي الدفاع كان من أوائل الدين اتقنوا دور (اللبيرو) الذي يصنع هجمات فريقه من الخلف..

•• ضيفنا هذا الاسبوع، (الكابتن) عدنان مسعود.. النجم والمدرب السابق في

استقبلوني على أحسن وجه، ورحيواً

عن ١٠ آلاف متفرج حضروها.

•• تشرفت بالانضمام للمنتضب

لوطنى في العام ١٩٦٨، وكنان الدرب

آنذاك هو الكابتن على عثمان من مصر

الشقيقة، حيث اختارني من خلال

مراقبته لدوري التصنيف، وقد نعبت في

عام ١٩٦٩ أمام المنتخب المعرى في

افتتاح "ستاد عمان الدول ، وبحضور

جلالة الملك الحسين المفدى، حفظه

الله . . ثم سافرنا في أواخر عام ١٩٧١

الى الكويت لنشارك في تصفيا تكأس

الأمم الأسيوية، ولعبنا هناك مباريات

قوية اشاد بها المراقبون، امام كل من

العراق والكويت وسوريا ولبنان، واذكر

\* كابتن . ، المنتخب \*

\* ومع . . القيصلي \*

٧ سنوات كاملة ، خضنا خلالها الدوري التصنيفي في عامي ٦٨ و ١٦٠ وكنت أنذاك طالباً جامعياً في يوغوسلافيا، ومعى زميان سهل غزاوى، واذكر اننا كنسا تحضر الى اربسد لنشسارك في المباريات القوية والهامة للنبادي، شم نعود بعدهما الى بلغراد، وقد نجيح الفريق في اثبات وجودة بين فرق الدرجة الأولى؛ اثر تصدره مجموعة

الى مدرسة أربد الثانبويية: انضمميت •• في عام ١٩٧٢، ويحكم انتقال لفريقها في كرة القدم والعاب القوى .. مقسر عملي واقتامتني الى العناصمة ، واذكر اننا وصلنا الى المباراة النهائية لبطولة مدارس الملكة الثبانيوية على مستوى الضفتيان، وذلك في عام ١٩٦٦، وخسرناها في مدينة نابلس (١-١) أمام كلية النجاح، وسجلت هدفنا الوحيد يومها، كما أنني أسزت ببطولة الملكة في سياق ٨٠٠ متر ، وفي

\* الى .. نادى الحسين \* •• انضممـت خلال دراستـي في

مسابقة الوثب العال.

\* الرمثا.. محطتى الأولى \*

تداعبان الكرة، كنا مجموعة نلعب أ

الشارع، أنا ومحمد سمارة وعلي كريم

الخسرعان ومحمسود الدرايسسة

وعبدالوهاب الزعبى وعبدالمجيد سمارة

وفقحي الزعبي . . ولم يكن نادى الرمثا

وفي مدرسة الرمثا الثانوية، كنت

حد اعضاء ضريقها الكبروي، وحيث

تأهلت للفرع العلمي، انتقلت تلقائياً

أن حواري الرمثا ، بدأت قدماي

النادي العربي، وكان يلعب في الدرجة الثانية، واذكر من لاعبيه وليد شلبية وعوض بديوي،. ومع تأسيس نادي الحسين في عام ١٩٦٥ ، ضمني الاستاذ توقيق حتاملة الى فريقيه الكبروي، لأكون من أوائل اللاعبين الذين مثلوا هذا النادي الكبير، وكانت اسماء باتي زملائي تتكون من: محملود درايسة، الخبرجاوي، فاؤاد قاواسمة، سفد حمسدان، اكسرم الطيسان، محمسود مطاوع، محمد الهرايمية، حسين عبابلة، سمير غرايبة، الحجسي الداوود، يوسف حنيف، سليم الجودة، یوسف زکی، سهل غیزاوی، محمدود

> •• هذه المجموعة، أحرزت بجدارة بطولة اندية الفقة الشرقية، بعد أن فيزنيا على نبادي الجييل ٢٠٤، وكيان علينًا مقابلة بطل الضفة الغربية، نادي الموظفين بالقدس، للصعبود الى مصاف أندية الدرجة الأولى، كما كان ينص نظام الاتحاد ثبل عدوان ١٩٦٧، وقد جبرت المساراة على ارض ملعب بلذية أربد، واسفرت عن فوزنا ١٢. صغر، وقد سجلت منها ٢ أهداف ال

•• بقيت في صفوف فريق الحسين

الشمال بجدارة.

انتقلت الى الفيمان، فقد كنت لاعباً لي فريق سلاح الهندسة الملكي، الذي كان يدربه (الكابتن) المعرى الشهير،

الشيخ طه، وكان في بداية السبعينات اقوى فريق كرةقدم في الملكة على الاطلاق د ويكفى انه فاز على الزمالك ١-٢ وعلى الهمومنتمس بطسل لبنسان ١٠١٠٠ وكان كابتـن الفـريـق هـو أبـو العوضء وهو الذي شجعنى للالتحاق بالفيصلي ، الذي كان يضم مجموعـة كبيرة من النجوم، امثال مصطفى العدوان، جودت عبدالمنعم، محمد البردوييل، جمسال حميسد، مسوسي التحاسء ابراهيم مصطفىء وأغلبهم يلعب في خط الهجوم، وهو مركزي، ومع ذلك اثبت وجودي بينهم، لانهم

ه وتوفأ من اليمين:

خليل الشافعي: سمارة: يوسف حليف: عدنان مسعود، خليف لافي، جميل عبدالكريم، الرحوم فاروق باكير، بدر أسماهيل، الدرب الشيخ طه. \* جلوساً من اليمين: حسولة: منعم، سمير مواليد: البردويل، أبو العوض.

公量、公

• عدنان مسعود يتشرف بمصافحة جائلة لللك الحسين ، يوم افتتاح ستاد عمان الول،

# فريق كروى لنادي الحسين

بقدومي كثيراً ، وقد نعبت في التشكيلة اننا فزنا يومها على كل من البحرين كلاعب وسط بجوار ابو العوض، فور وسيريلانكا . انضمامي للفيملي.

•• وخلال اعــوام ۷۲، ۷۲، ۷۱، ۷۱، •• شاركت الفيصلي على مدار سبعة كان منتخبنا العسكري يشارك بانتظام مواسم، كنت خلالها قد وصلت قمة في التصفيات التمهيدية لبطولة العالم عطائي، بسبب كثرة المباريات التي العسكرية، ولعبنا حينها أمام كنا نخوضها، من خلال النادي أو منتخبات الكويت والسعودية وسوريا المنتخبات، وقد فاز الفريق ببالولة وقطره وقد فزنا على المنتخب القطرى الدوري خمس مرات وأنا معه، وكنت لُ عمان بهدف، وتعادلنا مع المنتخب بعد اعتزال النجسوم أبسو العسوض السعودي في الدمام ٢٠٢٠ كما انني ومصطفى العدوان ونادر سروره كابتن مثلت منتذب الأمن العام في بطولة الفيصل.. وقد اعتزلت اللعبة رسميا الشرطة العرب بدمشق عام ١٩٧٨. يوم ۱۹۷۸/۲/۲ بمباراة تكريمية بيـن الفيصلى والوحدات؛ واذكر أن ما يزيد

• • عودة الى المنتخب الوطنى الذي شارك في دورة القنيطرة بدشمق عام ١٩٧١، وكانت مجموعتنا قوية جدا، وتفسم منتخبات المغسرب، تسونس، الجزائر، مصر، لبنان، وقد تعادلنا فقط مع الأخيرة، وكانت نتائجنا غير مشجعة، مما جعل مؤسسة رعباية الشباب ومديرها العبام الشريبف فبواز شرف يستسدعيسان الدرب الألمانسي (شتیکر) الذی قدم تقریراً أومنی فیه بتسريسح لاعبس المنتخسب الكبسار باستثنائي، وتشكيل منتخب جديد من لاعبين اعمارهم تحت ٢١ سنة، أقوده للمشاركات القيادمية، وقيد المنيا في معسكر بألمانيا والاتحاد السوفيتي لمدة شهر، وضم القريق أنداك اللاعبيين،

سمير مواليد ، ابراهيم مصطفى ، حدو ،

احسان بسیونی، باسم مىراد، ھانىي

السوري، عام ١٩٧٧ وفرنا فيها بهناه سجله أبراهيم مصطفى، وكان أرل أو يحققه الاردن على سوريا أوتاريا \* التأهيل . . التدريبي \* •• لم ابتعد عن الكبرة بما اعتزالي، فالتحقت بأجبزة التنزيب المختلفية بالنادي الفيعلي، ودربت القريبيق الأول أكثر سن مرا. وأ

حتاملة ، لورنس ساجع، وايت

عيدالرحمن، وليد عنبتاوي، سير

مولود، احمد الروسان، زياد جيار،

عماد سبيتاني، عمر رشيد، ديدر

• • اقمنها معسكراً مشايها،

استعدادا للدورة الصربية الريانية

الخامسة بدمشق عام ١٩٧٦، مع نم

مجموعة من زملائنا القداس أر

صفوف الفريق كحسونة ونبيل أثار

وجميل عبدالكريم، اضافة الى نادر

سرور الذي لم يلتحق بالعسكر للاران

عمله ، واكتفى فقط باللعب أو دمثر،

ويومها فزنا في ثلاث مباريات على كل

من السعودية واليمن وومورينانيا،

وخسرنا مثلها أمام سوريا وللسطين

والمغرب.. وأؤكد هنا بأن منتخباتنا

الوطنية ادًا ما توفرت لها سبل الاعتاد

المسبق السليمة، فانها فادراعل

• أخر مباراة دولية لعبنها ١٠

للنتخب، كانت أمام المنتخب الوطني

تحقيق نتائج جيدة، توازي طبرمان

جماهيرنا الحبيبة.

الناجي، محمد خير أبو ليل.

حرست على حضور الدورات الدريا لأزيد من خبراتي ما أمكن فالنطأ بست دورات ، منها اثنتان ل الردن باشراف داني مساكلينين وبينتنها ومثلهما في العراق باشراف المبدر الألماني ماروتسكس وينزوكت بيزاا ودورة في الاصارات باشراك البرانالا كارلوس البرتو والايرلندي روني بيلا ودورة في مصر باشراف الخبير العرابا عبده صالح الوحش

\* البطالة \*

ده عدنان مسعود... مواليد ۱۹۱۸ •• ملزوج وله ١ اولاد ريانت.. الأله شادي 10 سنة والاسفر هادي إسانا •• موظف في شركة الاسفنت الزامة

•• بدأ الرض بأحمد (٢٩ سنة) لاعب تنس، ثم ومع مرور الوقت كان

أعباؤها بعد أن أصبب ثلاثة من أكبر أبنائها بالمرض حتى أن العائلة ليس بمقدورها شراء كراس مقحركة، وأن الكرسي الأول الذي حصلت عليه من وزارة التنمية قد جاء بعد معاناة أكثر من سنتين، وقد تعطلت الكثير من

\* كارت أهم \*

المرافعة في وجسة القساريء جامعي في مصر، ويحمل أكثر من

\*\* لم يكن القرار الذي اتخذه اتحاد العاب القوى، باعتذاره عن الماركة

والبطولة الاسبوية في ماليزيا ، مبرارا . ، سيما وان قراراً كان قد صدر سابقاً

كد تلك الشاركة .. بل إن اسماء اعضاء الوقد المشارك في تلك البطولة كانت

· صدرت عن اتحاد اللعبة، في وقت سابق.. فكان الاعتذار عن المشاركة

يمثل المدمة والدهشة الأوساط الرياضة في بلدنا . . خصوصاً بعد الطفرة الهائلة

لني اصابت (ام الألماب).. وبعد النتائج الرائعة التي عاد بها نجومنا في أخر

سَأَرِكَةَ لَهُم ضَمِنَ البطولة العربية ، التي اختتمت في اللاذقية مؤخراً .. فكان

يجدر باتحاد العاب القوى، أن يكافىء هؤلاذ أو ممن توسم فيهم المستوى

النَّالَق، والنتتاج المشرفة، ليواصلوا الابداع . بايفادهم لتلك البطولة،

لعل وجودهم بين عمائقة اللعبة في اأسيا ، ما يقجر أتون الحماس والحمية في

نارسهم، ليحققوا ارقاماً اردنية جديدة، وانتمارات تحمل الأمل بمستقبل

مشرق لهذه الرياضة العمريقية، والتبي استطاع الاتصاد مشكوراً، وبجهود

متواصلة ، أن يثبت اركانها ، وأن يفرز على ساحتها أكثر من نجم ، قادر على

من هنا .. نجد أن الاعتذار الذي خصل لم يكن له ما بيرره ، ألا أذا تأكدت

الأنباء التي طرقت مسامعناً، عن وجود خلاف بين اسرة الانحاد ويعض

النجوم، الذين كان من واجب اتحاد اللعبة عليهم أن يكرم انجازهم الذي

حقلوه في اللاذقية ، بمكافأت تليق بهم .. وبمشاركة أسيوية كانت ستضعهم

على المحلك الدولي، وحتما كانت ستعطينا مقياساً حقيقياً لابطالنا

واستوياتهم، اذا ما عقدنا النية على المشاركة في أولبياد برشاونة سيف العام

أننا ومن حرصنا على استمرارية التألف والانجازات العائية، التي ما كنا

نحلم بتحقيقها لولا الجهود المخلصة لاسرة اتحاد العاب القوى ، نطالب

بجلسة معارحة واعادة الاعتبار للجوم، شعروا بأن هناك غبن قد أصابهم.

لتبقى السيرة مستمرة، وليشعر كل صاحب الجاز بقيمة الجازه، دعماً

•• عوني عمر فريج

الكساذب؟ الذي استغسل طيبسة

اللاعب؟ وثقتها الكبيرة بالجميع،

فأرسل لنا صورته ومعلومات عته،

الإسبوع

الرياضى

• اتحاد العاب القوى..

والقرار المتسرع

أبرزهم نجم الوثب العالي فخر الدين فؤاد.

الترى فيها كثيراً. مدعياً أنه طالب الجميع.. عيب!! الترى فيها كثيراً. مدعياً أنه طالب

حزام في لعبة الكراتيه ا

فاجأتهم كذبته، ونلول له نيابة عن

7

\*

\* استراهة الملاعب \*

نجي من الرض.

# \* عائلة رياضية ، وتنتظر الوت ١١٤

•• أحلامهم الوردية لا تتعدى انتظار الموت..

1441/1-/\*\*

كانوا يضيعون وقتهم في البيت؛ وأخيراً اهتدوا للنادي الوطني فانتسب ثلاثتهم (ليه ، بمارسون الألعاب الخفيفة كتنس الطاولة وأحياناً يتطاولون لرمي الجلة أو أي لعبة أخرى!!

•• .. كان كل شيء عادياً، كانوا مثلهم مثل كل الأولاد، يلعبون كرة القدم التي لا زالوا يتحلقون حول التلفزيون لشاهدتها، وفجأة وعندما يصل أحدهم ما بعد الخامسة عشرة ببدأ واحدهم يتعرقل نو برمست قدماه أي من

لابد من الاتكاء على حائط، وأخيراً لا بد من المقعد المتحرك..!!

وتفيف الأم: سبق وأن أصيب كثير من أقربائنا بهذا المرض، فأبناء عمى صيبوا به، وبعضهم ترك الحياة حين بلغ سن الخامسة والثلاثين .. ١١

• بمرارة .. تؤكد الأم أن لا أهد ألدم على مساعدة العائلة التي كثرت

# لخاصة في ظل غياب الزوج) أن توفر كل هذه المتطلبات لعما ا

هذا وقد تبين بعد الكشف أن يوسف وأحمد ووليد كلهم مصابون بشلل نتيجة تيبس النخاع الشوكي. ١١

•• يتمنى وليد أن يرجع لمارسة كرة اللَّدم كما كان سابقاً؛ ويحب جهاد

عبد المنعم ويتطلع لشقيقه الأصغر خالد أن يصبح لاعباً مميزاً كجهاد ، إن

أما يوسف فيحب الأطفال ويرغب أن يتزوج ويصبح لديه الكثير منهم..

•• ويذكر أن أولاد محمد على بدوى من (سكان الفويرية) قد انتابهم

الرض عام (٧٨) بداية أحمد ، وبعده بعامين يوسف ، ثم لحقه وليد ، وكلهم

تقريباً بدأوا بنفس المراحل، أي أن وليد مثلاً ينتظر حالياً أن يصبح على كرس متحرك لأنه كلما مرت الأيام أصبحت حركته أصعب وهكذا..!!

كما يتأمل أحمد أن تمضى الست سنوات القادمة التي تفصله عن سن

الخامسة والثلاثين على خير ، ولهذا تزيد ممارسته للرياضة مع مرورة الوقت

•• وتتدخل الأم من جديد، لتؤكد حاجة العبائلة لمساعدة وتنبوه إل

التقصير العام ليس في الأوساط الرياضية فحسب، بل في الاوساط الاجتماعية

العامة، ذلك أن موارد العائلة شبه معدومة، وهم بحاجة إلى رعاية مستمرة

وبحاجة إلى كراسي متحركة، وأمتعة رياضية أخرى، ليس بمقدور العائلة

الأمــل، الشيء الوهيــد الدي
 ميش الإنسان من أجله.

• السيرد مقتاح القيرج..

•• الحياة بـ كأسان ، أحدهما حلبو ، والآخر مر .. ولا بد أن نتجرع من

•• الثقــة بـ الشيء الذي تكتسبــه بصعوبة من نقوس الآخريـن، ونقلده

\* جميلة حسن \_ عمان

\* في الطريق \*



•• عمر على أبريج (١٥ سنة)، من لاعبينا الواعدين في الكراتيه ، حيث يداوم على ممارستها في حدة ، بالملكة العربية السعودية الشقيقة، حيث يعمل والده، زميلنا العنزيز، الاستاذ على أسرينج، الاعلامي الكبير في مجال

### \* Clair \*

•• الصحافة بـ بحر واسع ، مياهـ، الصدق صلاؤه الصراحية، وهيجساؤه

•• الاختيار بـ أصعب المواقف التي يواجهها الإنسان، في رحلة حياته.



البرامج الدينية. هل يكون عمر فريج، أحد نجوم اللعبة المرموقيناا

### الداروده فابز بدبري، حسام حسن، أحمد راضيء كاريكا ملاعب . . الجنوب ،

\* بطالة \*

الأهلى عربياً، نابولي عالمياً

•• الاسماد محمد أحمد عالاح بني

• الهواية ب الرياضة ، خاصة كبرة

الفريق المفضل - الرمثا محلياً .

•• النجسوم المفضلسون، راتسب

•• مديقنا العزيز، فيصل الداوود، بعث إلينا من العقبة، مبدياً رغبته في تغطية الأحداث الرياضية وشؤونها أي جنوب الملكة ، ووعدننا بأن تتضمن إسالته القادمة ، موضوعاً عن الحساد الأنعاب المائية أهلاً بانتاجك يا أخ فيصل

سعيد، عضو النبادي الأهلي، إحتفيل بعيد ميلاد ابنته ميساء (1 سنوات)، وابنه بهجت (سنتان)

### فريق كاس عالم ... عبر التاريخ •• لا أحد ينس البرازيال عندما

فازت بكأس العالم ١٩٥٨ و ١٩٦٢ ثم كررت الانجاز في الكسيك عام ١٩٧٠ حين احتضنت كأس اجول ريميه الي لخسارة او حتى تعادل،

لقد قدمت البرازيل أنذاك اعظم فرق شهدته مسابقة كأس العالم وكان فريقها قد خطف الباب الجماهير في ثلك الايام بمهارات تجوسه الرائعة المستمدة من شواطيء • كوباكابانا •.

وصف المعلقون الاداء البرازيلي وكأنه وسيمقونهة رائية و لا يقدمها الا ابناء والسامياء، كانت اهداف البرازيل عبارة عن لوحات ابداعية قلما نشاهد نظيرا لها، وبقيادة زاغالوا انجبت البرازيل اعظم اجيالها الكروية، وكان على رأس نجومها ساحر الكرة بيليه الذي وصل نضوجه القني في سن الثلاثين.

ومعه كان الجناح البارع جيرزينهو الذي سجل في كل مباراة لعبها وريقيلينو صاهب القدم اليمرى المبتة وتوستاو المايسترو والفئان وكارلوس البرتو الكابتن؛ همام الامان وبائى زملائهم الذين حققوا الفوز في النهائي على منتخب ايطالبا (١/٤) ليطير مواب عشرات الالاف من الشاهدين الذين شائت بهم مدرجات سلاد الآرتيك . • عمر أحمد سكران الشاقية

المقرق - دواجن الشعب - قرب البنك الاهلى





•• العنوان: اربد - دير أبي سعيد

الصفحة (١٥)

وفساء منكسو..

والجهد الكبير

•• كثيرون في وسطنا الرياضي،

بعملون بصمت ، دون أن تسليط على

أعمالهم الاضواء، أو يصابون يشهبرة

النجوم.. من هؤلاء نجد الأنسة وفاء

خليل منكو الوظفة النشطة أو للحنة

الاولمبية الاردنية وعضو اتحاد السباهة

سابقياً .. والتي يتفاءل الرياضيون

يوجودها التسهيل مهماتهم بكل يسرا

وبابتسامة لا تفارق ثفرها ، رغم العثاء

والجهد الكبير الذي تبذله، من خلال

اشراقها على اعصال اكشر من اتصاد

داخل اللجنة الاولبية.. فنحية لها

ولكل من يخدم بعمت واخلاس.



